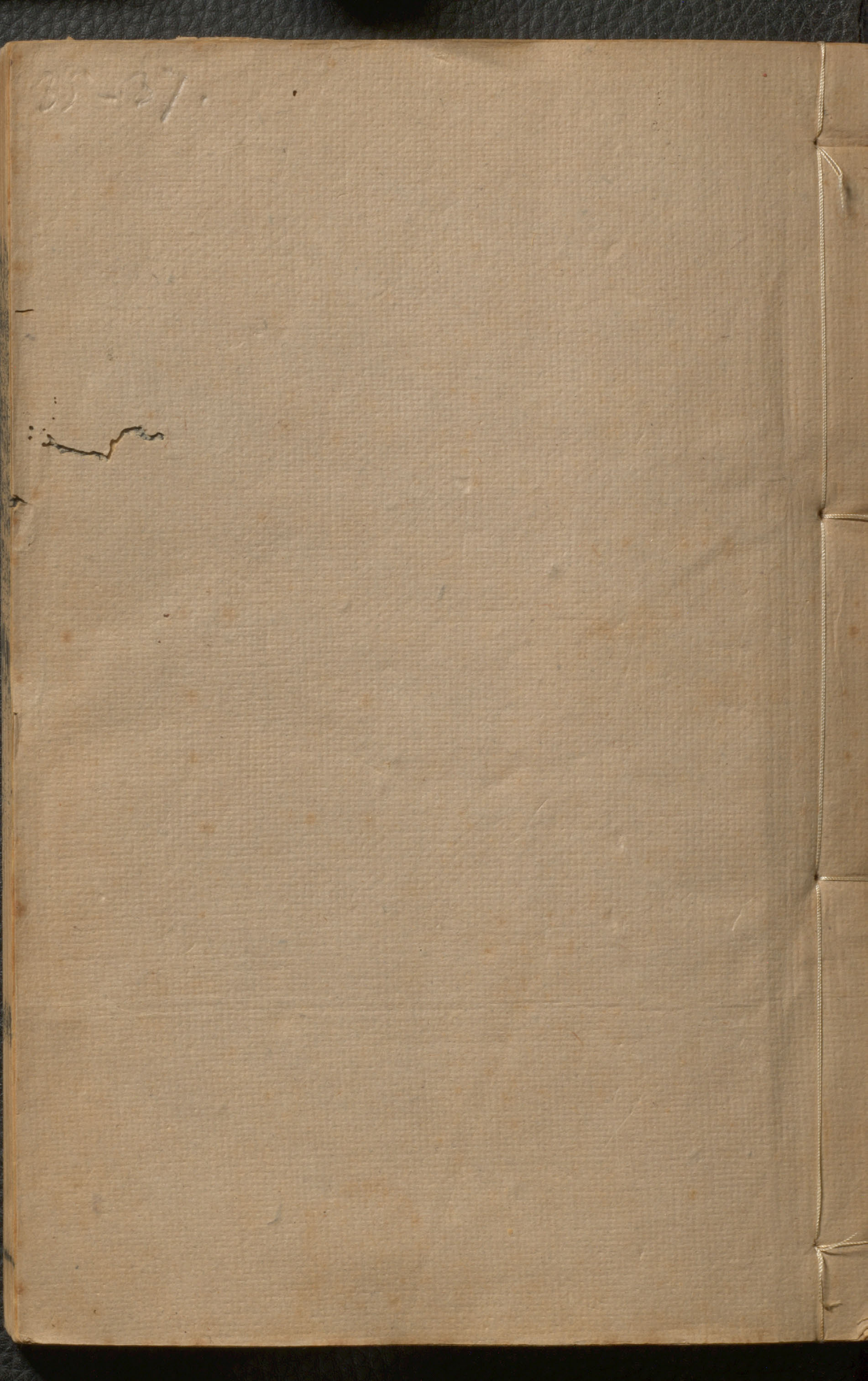
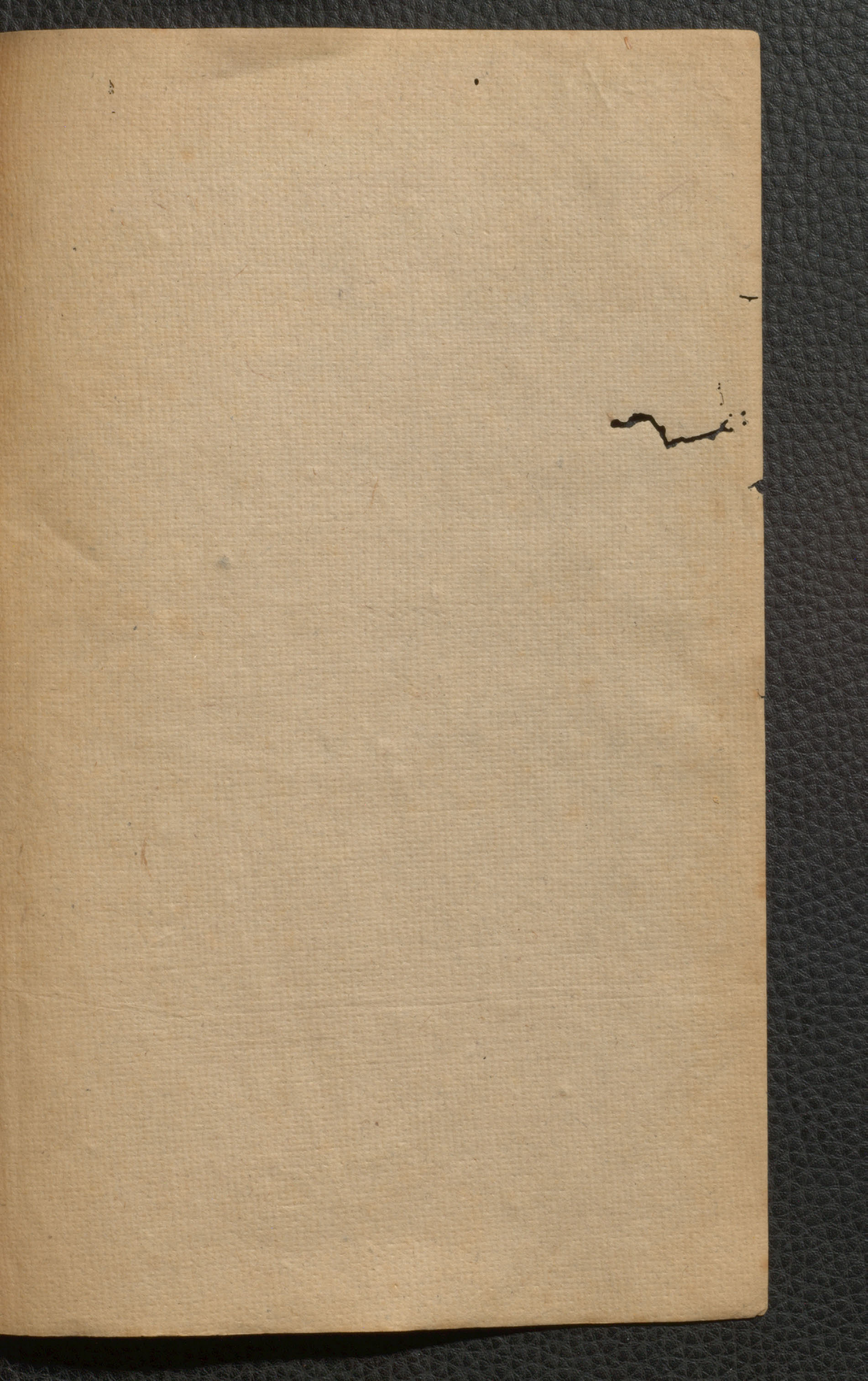
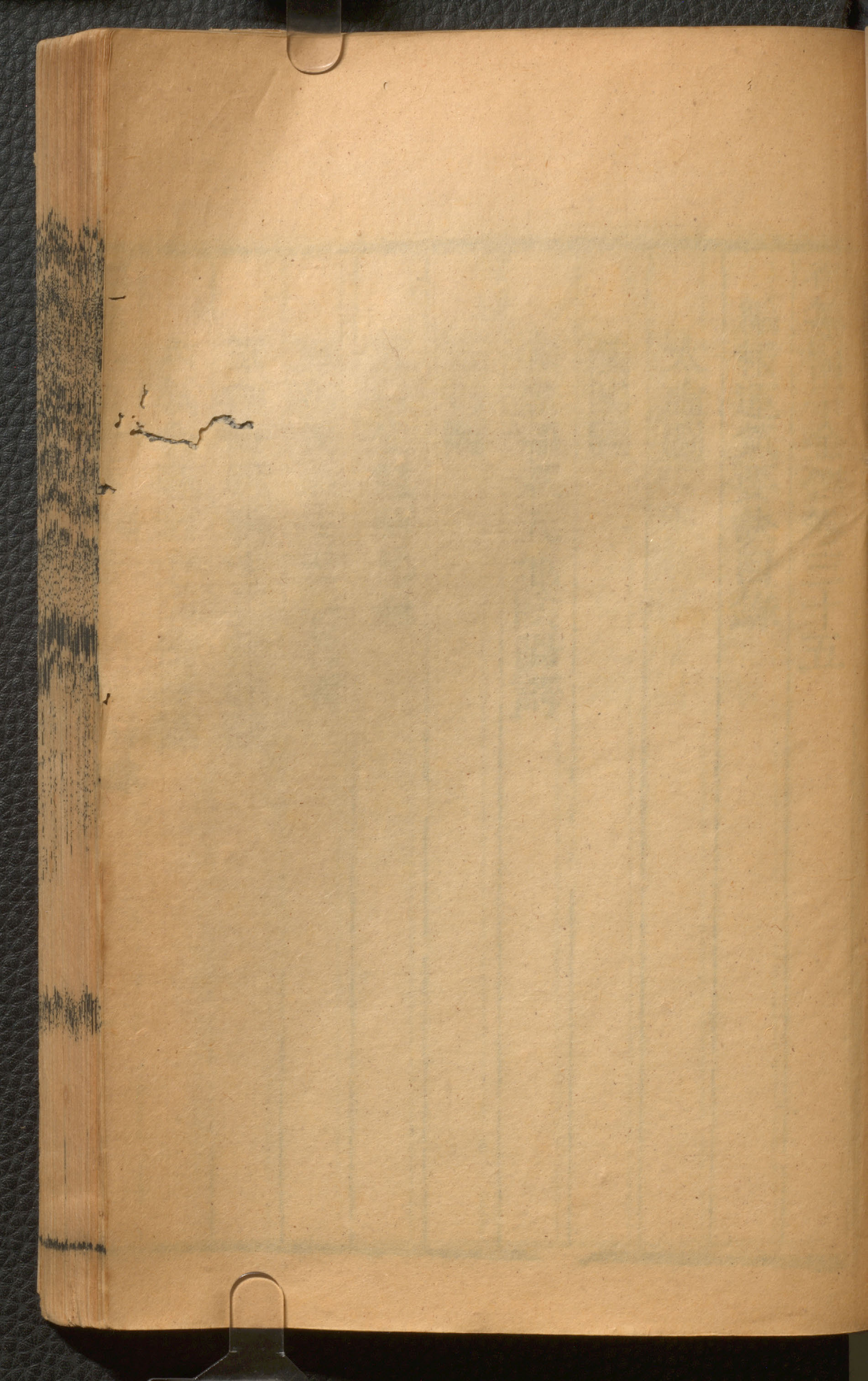
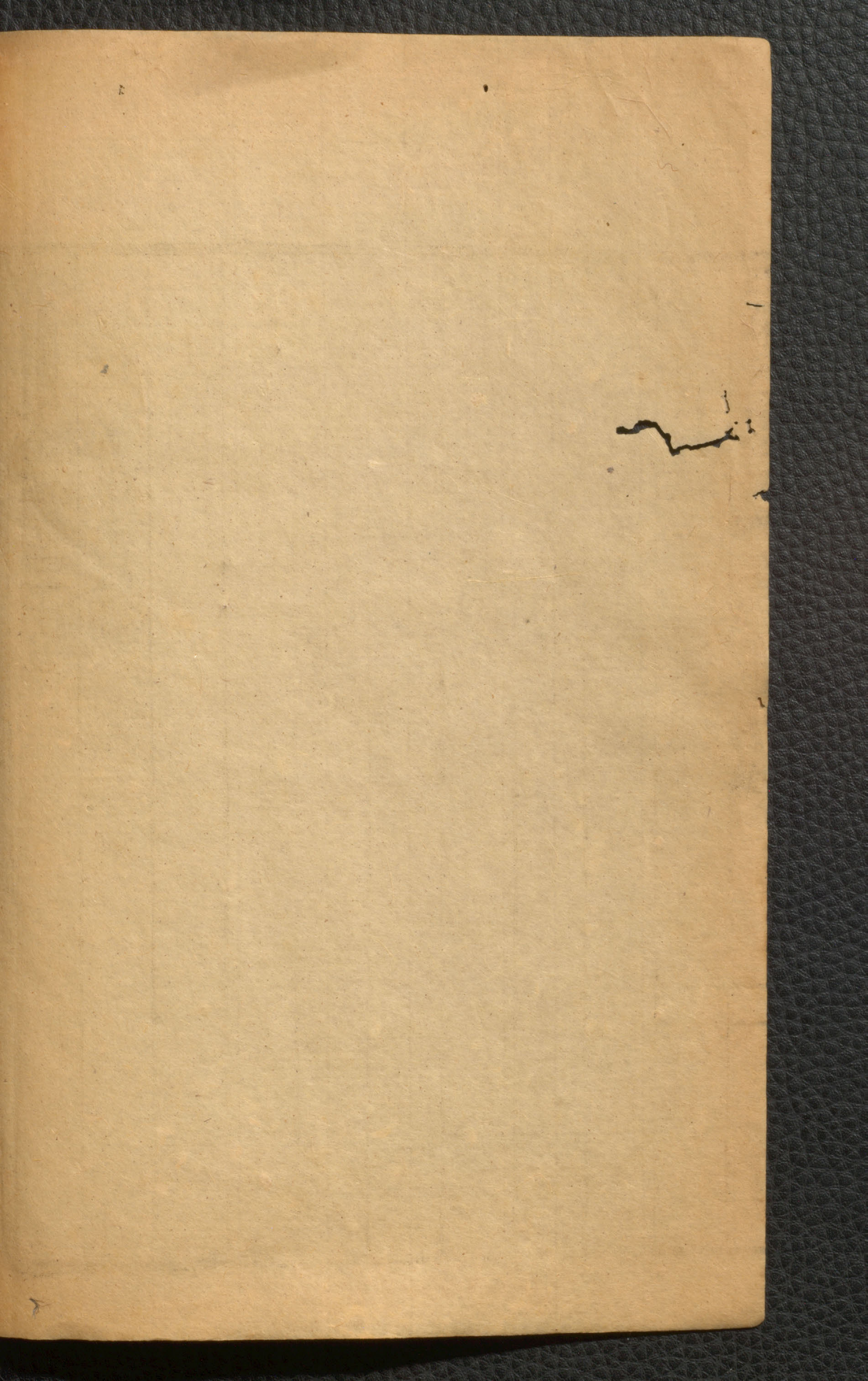








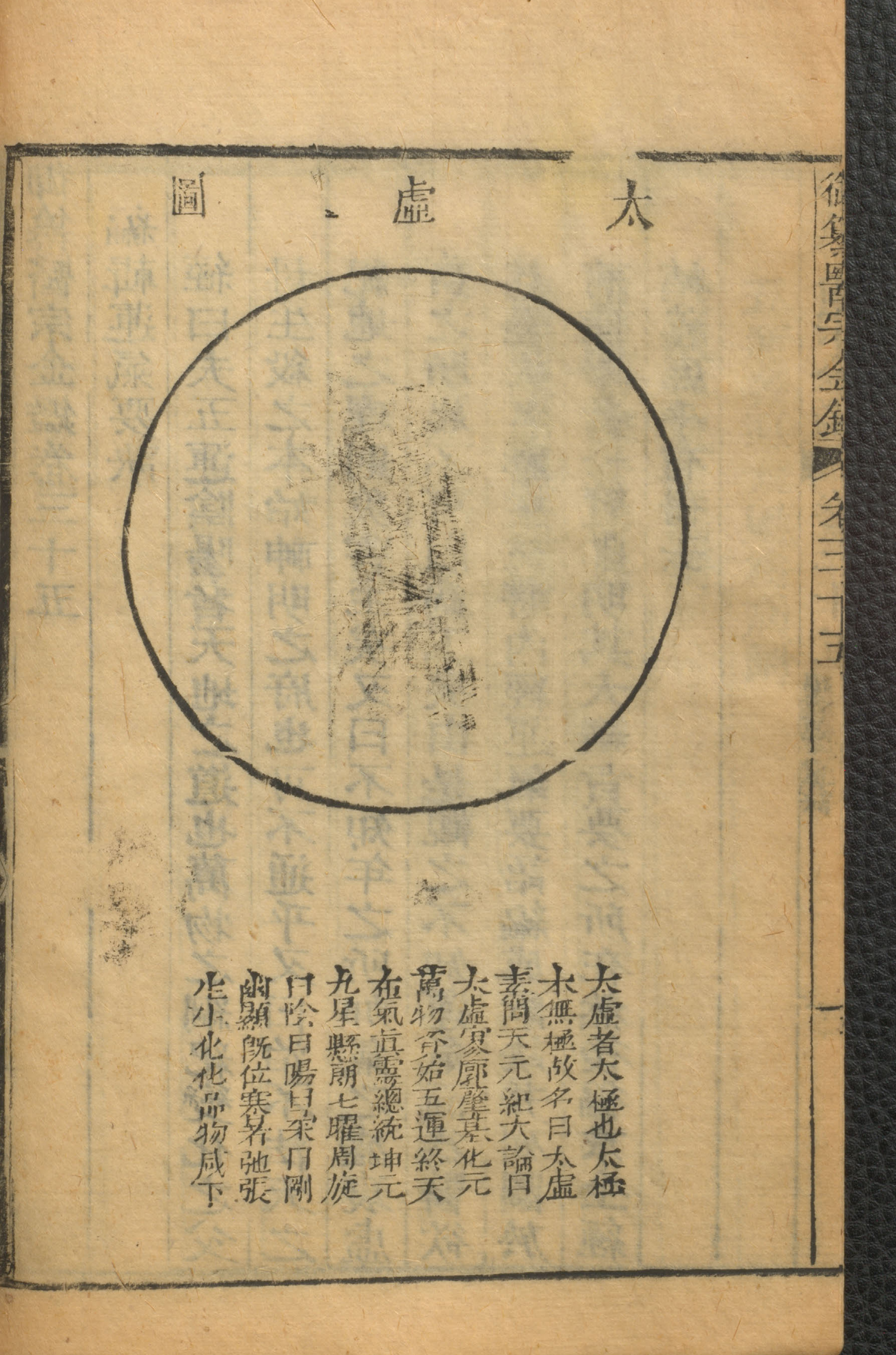
御纂醫宗金鑑卷三十五

編輯運氣要訣目錄

編輯運氣要訣

經曰夫五運陰陽者天地之道也萬物之綱紀變化之父母生殺之本始神明之府也可不通乎又曰治不法天之紀地之理則災害至矣又曰不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以爲工矣由是觀之不知運氣而爲醫欲其無失者鮮矣茲將內經運氣要語編成歌訣并列圖於前使學者一覽即明其大綱旨要之所在然後徧求全經精義庶乎有得云

太虛圖



太虛者太極也太極本無極故名曰太虛

素問天元紀大論曰

太虛寥廓肇基化元　萬物資始五運終天　布氣真靈總統坤元　九星懸朗七曜周旋　曰陰曰陽曰柔曰剛　幽顯既位寒暑弛張　生生化化品物咸下

陰陽圖

來知德易經註曰對待者數流行者氣主宰者理即此三句而天地萬物無不包括其中矣

太虛理氣天地陰陽歌

無極太虛氣中理太極太虛理中氣乘氣動靜生陰陽陰陽之分爲天地未有天地氣生形已有天地形寓氣從形究氣曰陰陽即氣觀理曰太極

註太者極其至大之謂也虛者空虛無物之謂也蓋極太虛無聲無臭之中具有極大極至之理氣焉理氣未分而混沌者太虛也太虛曰無極者是主太虛流行之氣中主宰之理而言也太虛曰太極者是主太虛主宰之理中流行之氣而言也故周子曰無極而太極者亦是以極無而推極有也蓋極無中無是而非理極有中無是而非氣不

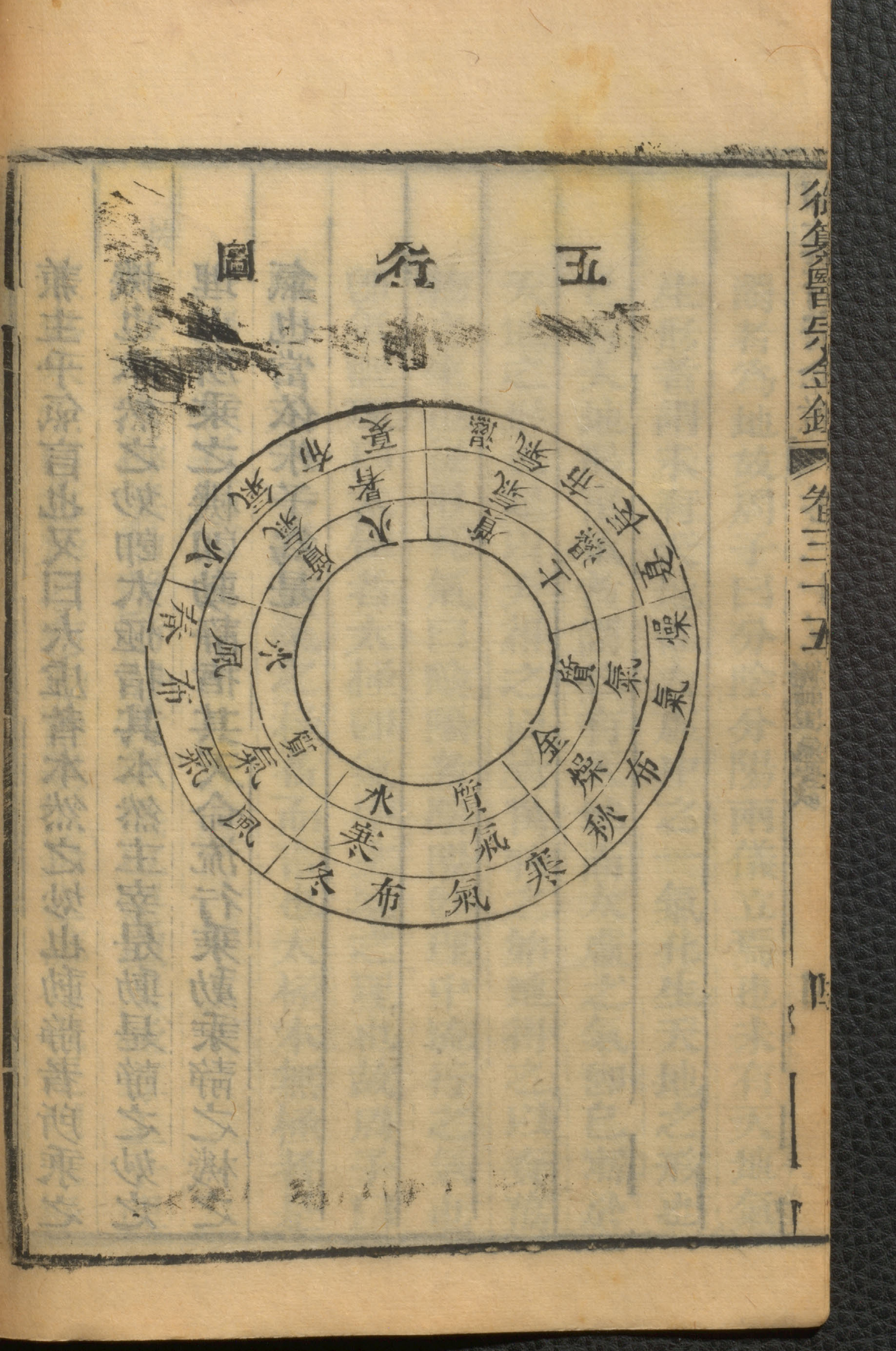
以極無之理而推極有之氣何以知有是氣也不以極有之氣而推極無之理何以知有是理也是則可知理氣以其分殊而言之二也以其渾合而言之一也有是理則有是氣有是氣則有是理名雖有二其實則一本無有無一二先後之可言也乘氣動靜生陰陽者謂太極乘氣機之動而生陽乘氣機之靜而生陰即周子曰太極動而生陽靜而生陰之謂也然不曰無極動而生陽靜而曰太極動而生陽靜而生陰者葢以無極專主乎理言理無動靜故也太極兼主乎氣言氣有動靜故也陰陽之分爲天地者謂陰陽流行相生不已積陽之淸者爲天積陰之

濁者爲地故周子曰分陰分陽兩儀立焉也未有天地氣生形者謂未有天地惟太虛中之一氣化生天地之形也已有天地形寓氣者謂已有天地而太虛之氣卽已寓於天地之形也是以天得之以資萬物之始地得之以資萬物之生也從形究氣曰陰陽者陰陽卽理中流行之氣也卽氣觀理曰太極者太極卽氣中主宰之理也故周子曰陰陽一太極者是指氣之極者而言也太極本無極者是指理之極者而言也

按吳澄曰太極無動靜動靜者氣機也是以太極專主乎理言也朱子曰太極之有動靜是天命之流行也是以太極

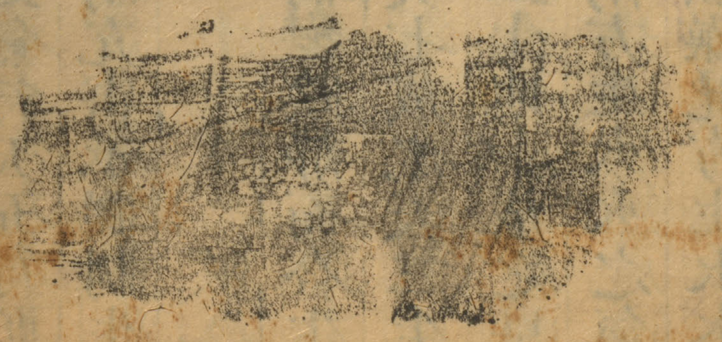
兼主乎氣言也又曰太虛者本然之妙也動靜者所乘之機也本然之妙卽太極指其本然主宰是動是靜之妙之理也所乘之機卽動靜指其天命流行乘動乘靜之機之氣也當依朱子爲是

五行圖



五行生尅制化圖





五行質氣生尅制化歌

天地陰陽生五行各一其質各一氣質具於地氣行天五行順布四時序木火土金水相生木土水火金尅制亢害承制制生化生生化化萬物立

註天地既立而陰陽卽在天地之中陽動而變陰靜而合生五行也天一生水地六成之地二生火天七成之天三生木地八成之地四生金天九成之天五生土地十成之是五行各一其質也東方生木木之氣風南方生火火之氣熱中央生土土之氣濕西方生金金之氣燥北方生水水之氣寒是五行各一其氣也在地曰木在天曰風在地曰

火在天曰熱在地曰土在天曰濕在地曰金在天曰燥在地曰水在天曰寒是五行質具於地氣行於天也木位東方風氣布春火位南方熱氣布夏土位中央四維濕氣布長夏金位西方燥氣布秋水位北方寒氣布冬是五氣順布四時之序也即周子曰陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉木生火火生土土生金金生水水復生木是五行相生主生養萬物者也木尅土土尅水水尅火火尅金金尅木木復尅土是五行相尅主殺害萬物者也相尅則死相制則生木亢害土土亢害水水亢害火火亢害金金亢害木此尅其所勝者也然我之所勝之子即我

之所不勝者也我畏彼子出救母害不敢妄行承受廼制制則生化則各恒其德而生化萬物無不具也假如木亢太過土受害矣是我勝其我之所勝者也土之子金承而制焉則我畏我之所不勝自然承受廼制制則生化矣火亢太過金受制矣金之子水承而制焉土亢太過水受制矣水之子木承而制焉金亢太過木受制矣木之子火承而制焉水亢太過火受制矣火之子土承而制焉五行皆若此也此所以相生而不害相制而不尅也而生生化化萬物立命之道即在於是矣此五行生尅制化之理不可不知者也

五運合臟腑十二經絡圖



丁壬
化陽木陰木
合肝膽
戊癸
化陽火陰火
合心小腸
相火
化陽火陰火
合三焦包絡
甲己
化陽土陰土
合胃脾
乙庚
化陰金陽金
合肺大腸
丙辛
化陽水陰水
合膀胱腎

六氣合臟腑十二經絡圖



運氣合臟腑十二經絡歌

醫明陰陽五行理始曉天時民病情五運五行五氣化六氣天地陰陽生火分君相氣熱暑爲合人之臟腑經天干起運地支氣天五地六節制成

註學醫業者必要明天地陰陽五行之理始曉天時之和不和民之生病之情由也人皆知五運化自五行五質五氣也而不知六氣化自天地陰陽六質六氣也六質者即經曰木火土金水火地之陰陽也生長化收藏下應之也六氣者即經曰風暑濕燥寒火天之陰陽也三陰三陽上奉之也是以在地之火分爲君火相火在天之氣分爲熱氣

暑氣爲合人之五臟六腑包絡十二經也天干陰陽合而爲五故主五運甲化陽土合人之胃巳化陰土合人之脾乙化陰金合人之肺庚化陽金合人大腸丙化陽水合人膀胱辛化陰水合人之腎丁化陰木合人之肝壬化陽木合人之膽戊化陽火合人小腸癸化陰火合人之心相火屬陽者合人三焦相火屬陰者合人包絡此天干合人之五臟六腑十二經也地支陰陽合而爲六故主六氣子午主少陰君火合人之心與小腸也丑未主太陰濕土合人之脾與胃也寅申主少陽相火合人之三焦包絡也卯酉主陽明燥金合人之肺與大腸也辰戌主太陽寒水合人

之膀胱與腎也已亥主厥陰風木合人之肝與膽也此地支之合人之五臟六腑十二經也天數五而五陰五陽故爲十干地數六而六陰六陽故爲十二支天干之五必得地支之六以爲節地支之六必得天干之五以爲制而後六甲成歲氣備故一歲中運以七十二日五位分主之六氣以六十日六步分主之也

按十二經天干歌內云甲膽乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚屬大腸辛屬肺壬屬膀胱癸腎藏三焦亦向壬中寄包絡同歸入癸方此以方位言天干所屬配合臟腑歲歲之常也今以五運言天干所化配合臟腑年年之變所以不

同也十二經地支歌內云肺寅大卯胃辰宮脾巳心午小未中申胱酉腎心包戌亥焦子膽丑肝通此以流行言地支所屬配合臟腑日日之常也今以六氣言地支所化配合臟腑年年之變所以不同也讀者審之

五運圖

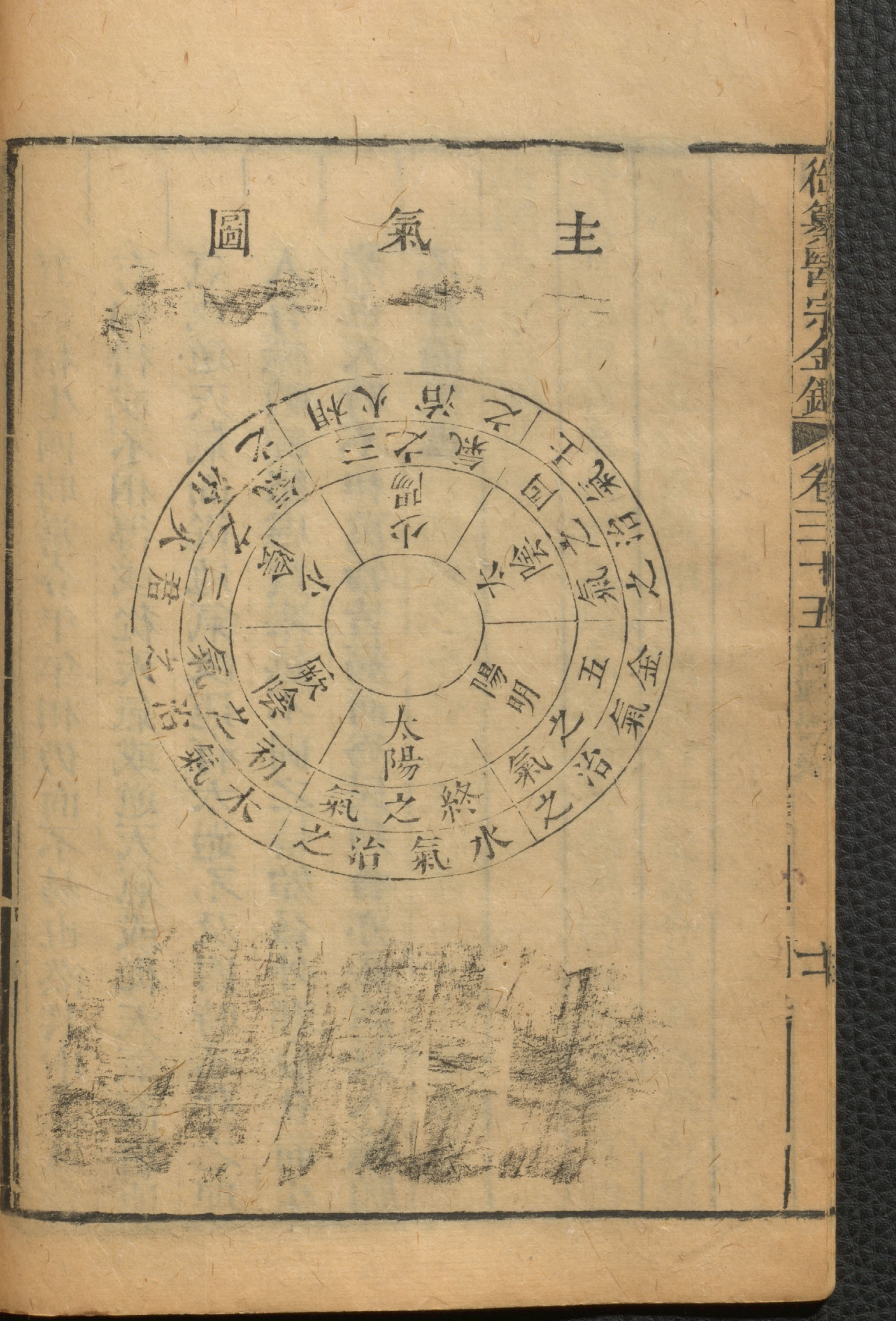


主運訣

五運五行御五位五氣相生順令行此是常令年不易然有相得或逆從運有太過不及理人有虛實寒熱情天時不和萬物病民病合人臟腑生

註　主運者主運行四時之常令也五行者木火土金水也五位者東南中西北也五氣者風暑濕燥寒也木御東方風氣順布春令是初之運也火御南方暑氣順布夏令是二之運也土御中央四維濕氣順布長夏之令是三之運也金御西方燥氣順布秋令是四之運也水御北方寒氣順布冬令是五之運也此是天以五五爲制分五方主之五運

五氣相生四時常令年年相仍而不易也然其中之氣化有相得或不相得或從天氣或逆天氣或從天氣而逆地氣或逆天氣而從地氣故運有太過不及四時不和之理人有臟腑經絡虛實寒熱不同之情始召外邪令化而生病也天時不和萬物皆病而爲民病者亦必因其人臟腑不和而生也


主氣圖
少陽
太陰
陽明
太陽
厥陰
少陰
三之氣
相火治之
四之氣
土氣治之
五之氣
金氣治之
終之氣
水氣治之
初之氣
木氣治之
二之氣
君火治之

主氣歌

主氣六位同主運顯明之右君位知退行一步相火治復行一步土治之復行一步金氣治復行一步水治之復行一步木氣治復行一步君治之

註主氣者厥陰風木主春初之氣也少陰君火主夏二之氣也少陽相火主盛夏三之氣也太陰濕土主長夏四之氣也陽明燥金主秋五之氣也太陽寒水主冬六之氣也此是地以六爲節分六位主之六氣相生同主運五氣相生四時之常令也顯明者正南之位當君位也而君火不在位治之反退位于次以相火代君火司化則當知即經云

少陰不司氣化之義也正南客氣司天之位也司天之右天之右間位也在主氣爲二之氣位是少陰君火之位主行夏令之氣也故曰顯明之右君火之位也君火之右退行一步乃客氣司天之位也在主氣爲三之氣位是少陽相火之位主行盛夏之令之氣也不曰復行而曰退行者以臣對君之面承命司化不敢背行故曰退行一步卽復行一步也復行一步土氣治之乃客氣天之左間位也在主氣爲四之氣位是太陰濕土之位主行長夏令之氣也復行一步金氣治之乃客氣地之右間位也在主氣爲五之氣位是陽明燥金之位主行秋令之氣也復行一步水

氣治之乃客氣在泉之位也在主氣爲六之氣位是太陽寒水之位主行冬令之氣也復行一步木氣治之乃客氣地之左間位也在主氣爲初之氣位是厥陰風木之位主行春令之氣也復行一步君火治之卽前君火之位治之也

客運圖

丹天　黅天　蒼天　素天　玄天

戊　己　庚　辛　壬　癸　甲　乙　丙　丁

陽火運　陰土運　陽金運　陰水運　陽木運　陰火運　陽土運　陰金運　陽水運　陰木運

火初運　土初運　金初運　水初運　木初運　火初運　土初運　金初運　水初運　木初運

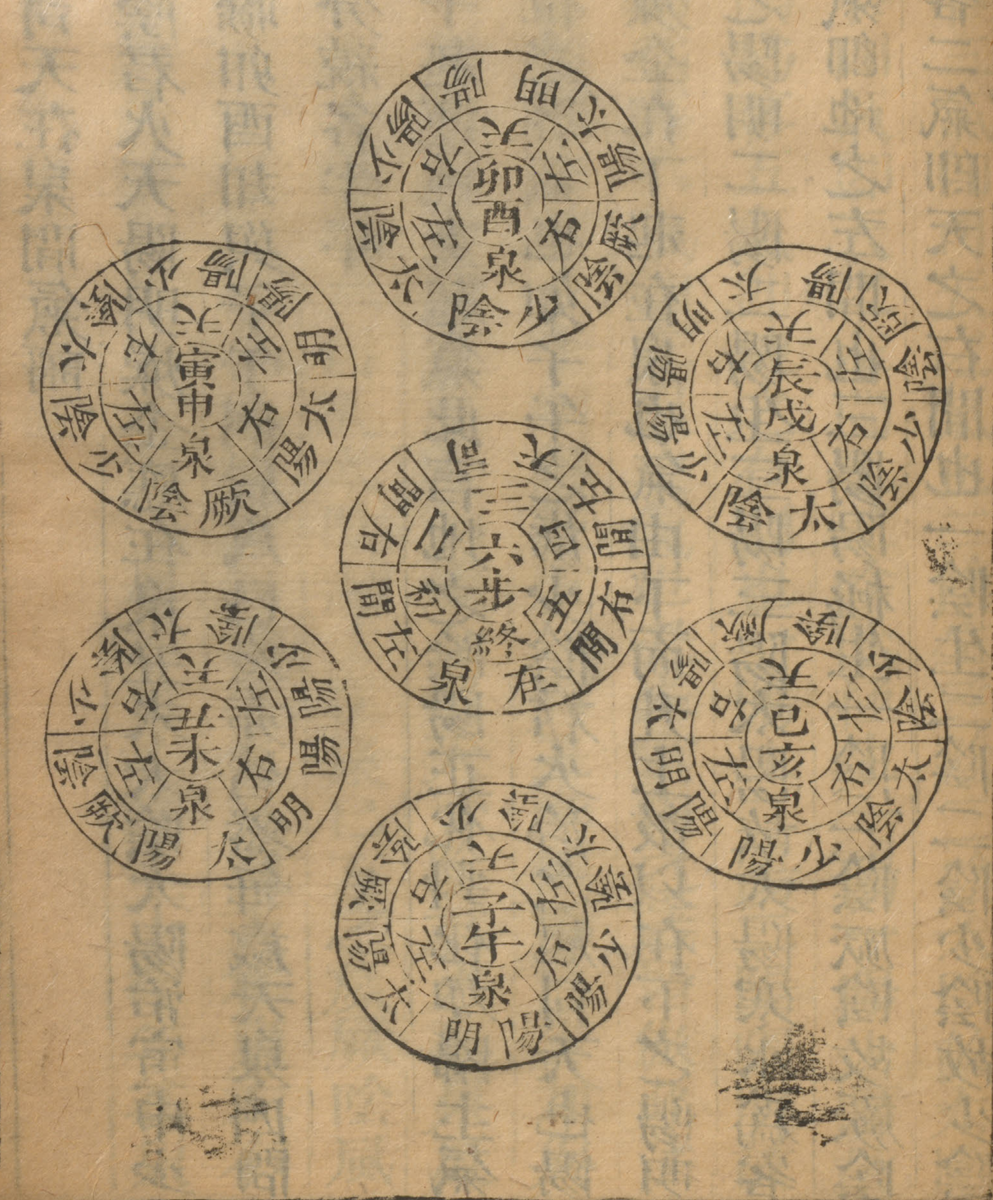
客運歌

五天蒼丹黅玄素天氣天干合化臨甲巳化土丙辛水丁壬化木乙庚金戊癸化火五客運起以中運相生輪陰少乙丁巳辛癸陽太甲丙戊庚壬

註五天者蒼天天之色青者也丹天天之色赤者也黅天天之色黃者也玄天天之色黑者也素天天之色白者也天氣者蒼天之氣木也丹天之氣火也黅天之氣土也玄天之氣水也素天之氣金也天干者甲乙丙丁戊巳庚辛壬癸也古聖仰觀五天五氣蒼天木氣下臨丁壬之方故識丁壬合化而生木運也丹天火氣下臨戊癸之方故識戊

癸合化而生火運也黅天土氣下臨甲己之方故識甲己合化而生土運也玄天水氣下臨丙辛之方故識丙辛合化而生水運也素天金氣下臨乙庚之方故識乙庚合化而生金運也此天氣天干合化加臨主運五位之客運也起以所化統主本年中運為初運五行相生以次輪取如甲己之年土運統之起初運土生金為二運金生水為三運水生木為四運木生火為五運餘四運皆倣土運起之乙丁己辛癸屬陰干為五陰年主五少不及之運甲丙戊庚壬屬陽干為五陽年主五太太過之運也

客氣司天在泉間氣圖



客氣司天在泉間氣訣

子午少陰君火天陽明燥金應在泉丑未太陰太陽治寅申少陽厥陰聯卯酉却與子午倒辰戌巳亥亦皆然每歲天泉四間氣上下分統各半年

註　天干起運地支起氣此言地之陰陽正化對化加臨主氣六位之客氣也如子午之歲少陰君火治之起司天也陽明燥金在下起在泉也氣由下而升上故以在下之陽明起之陽明二陽二陽生三陽三陽太陽故太陽寒水爲客初氣即地之左間也三陽陽極生一陰一陰厥陰故厥陰爲客二氣即天之右間也一陰生二陰二陰少陰故少陰

爲客三氣卽司天之氣也二陰生三陰二陰太陰故太陰爲客四氣卽天之左間也三陰陰極生一陽一陽少陽故少陽爲客五氣卽地之右間也一陽生二陽二陽陽明故陽明爲客六氣卽在泉之氣也丑未寅申之歲皆倣此法起之卯酉却與子午倒換辰戌却與丑未倒換巳亥却與寅申倒換謂卯酉之歲陽明燥金司天少陰君火在泉辰戌之歲太陽寒水司天太陰濕土在泉巳亥之歲厥陰風木司天少陽相火在泉彼此倒換也每歲司天在泉左右四間氣者卽六氣分統上下本年司天統主上半年在泉統主下半年之統氣也

五運節令圖




六氣節令圖
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申
酉
戌
亥
厥陰
初之氣
少陰
二之氣
少陽
三之氣
太陰
四之氣
陽明
五之氣
太陽
終之氣
大寒
立春
雨水
驚蟄
春分
清明
穀雨
立夏
小滿
芒種
夏至
小暑
大暑
立秋
處暑
白露
秋分
寒露
霜降
立冬
小雪
大雪
冬至
小寒

運氣分主節令歌

大立雨驚春清穀立滿芒夏小大暑立處白秋寒霜立小大冬
小從頭數初大二春十三日三運芒種十日甫四運處暑後七
日五運立冬四日主

註　天以六爲節謂以二十四氣六分分之爲六氣之六步也
地以五爲制謂以二十四氣五分分之爲五運之五位也
二十四氣卽大寒立春雨水驚蟄主初之氣也春分清明
穀雨立夏主二之氣也小滿芒種夏至小暑主三之氣也
大暑立秋處暑白露主四之氣也秋分寒露霜降立冬主
五之氣也小雪大雪冬至小寒主終之氣也此主氣客氣

分主六步之時也大寒起至春分後十二日主初運也春分十三日起至芒種後九日主二運也芒種十日起至處暑後六日主三運也處暑七日起至立冬後三日主四運也立冬四日起至小寒末日主五運也此主運客運分主五位之時也

五音太少相生圖


太角
少徵
太宮
少商
太羽
少角
太徵
少宮
太商
少羽
壬 陽木
癸 陰火
甲 陽土
乙 陰金
丙 陽水
丁 陰木
戊 陽火
己 陰土
庚 陽金
辛 陰水

五音主客太少相生歌

主運角徵宮商羽五音太少中運取如逢太徵太商年必是少角少宮羽若逢太角宮羽年必是少商與少徵以客取主太少生以主定客重角羽

註主運之音必始角而終羽者乃五音分主四時順布之常序也然陽年爲太陰年爲少者是五音四時太過不及之變化也如逢戊年太徵庚年太商之年則主運初運必是少角二運則是太徵三運必是少宮四運則是太商終運必是少羽也若逢壬年太角甲年太宮丙年太羽之年則主運初運則是太角二運必是少徵三運則是太宮四運

必是少商終運則是太羽也故曰太少皆以中運取此是以客之中運取主之五運太少相生之義也又以主之太少定客之五運太少相重之法以發明相加相臨太過不及之理也

五運齊化兼化圖



甲
太宮
土齊木化
乙
少商
金兼火化
丙
太羽
水齊土化
丁
少角
木兼金化
戊
太徵
火齊水化
己
少宮
土兼木化
庚
太商
金齊火化
辛
少羽
水兼土化
壬
太角
木齊金化
癸
少徵
火兼水化

六氣正化對化圖



正司化令之實

對司化令之虛

五運齊化兼化六氣正化對化謌

運過勝己畏齊化不及乘衰勝己兼太過被剋不及助皆爲正

化是平年氣寅午未酉戌亥正司化令有餘看子丑卯辰巳申

歲對司化令不足言

註五運之中運統主一年之運也中運太過則旺勝己者則

畏其盛反齊其化矣如太宮土運反齊木化太角木運反

齊金化太商金運反齊火化太徵火運反齊水化太羽水

運反齊土化也即經所謂畏其旺反同其化薄其所不勝

也中運不及則弱勝己者則乘其衰來兼其化矣如少宮

土運木來兼化少角木運金來兼化少商金運火來兼化

少徵火運水來兼化少羽水運土來兼化即經所謂乘其弱來同其化所不勝薄之也中運戊辰陽年火運太過遇寒水司天則爲太過被制中運乙卯陰年金運不及遇燥金司天則爲同氣中運辛卯陰年水運不及則爲相生俱爲不及得助凡遇此類皆爲正化平和之年也氣者六氣之客氣統一歲之司化之氣也如厥陰司巳亥以厥陰屬木木生於亥故正化於亥對化於巳也少陰司子午以少陰爲君火當正南離位故正化於午對化於子也太陰司丑未以太陰屬土居中王於西南未宮故正化於未對化於丑也少陽司寅申以少陽屬相火位卑於君火火生於

寅故正化於寅對化於申也陽明司卯酉以陽明屬金酉
爲西方金位故正化於酉對化於卯也太陽司辰戌以太
陽爲水辰戌屬土然水行土中而戌居西北屬水漸王之
鄉是以洪範五行以戌屬水故正化於戌對化於辰也是
以寅午未酉戌亥爲正化正化者令之實主有餘也子丑
卯辰巳申爲對化對化者令之虛主不足也

六十年運氣上下相臨圖

司天

子午君火

丑未濕土

寅申相火

卯酉燥金

辰戌寒水

巳亥風木

六十年運氣上下相臨詩

客運中運主一歲客氣天泉主半年氣生中運曰順化運被氣尅天刑言運生天氣乃小逆運尅司天不和慈氣運相同天符歲另有天符歲會參

註客運之初運卽統主一歲之中運也經曰甲巳之歲土運統之云云者是也客氣司天之三氣六氣卽統主上半年在泉統主下半年之氣也經曰歲半以前天氣主之歲半以後地氣主之者是也六十年中運氣上下臨遇則有相得不相得者也氣生中運者謂司天生中運也如癸巳癸亥木生火也甲子甲午甲寅甲申火生土也乙丑乙未土

生金也辛卯辛酉金生水也壬辰壬戌水生木也六十年中有此十二年天氣生運以上生下故名順化爲相得之歲也運被氣尅者謂司天尅中運也如己巳己亥木尅土也辛丑辛未土尅水也戊辰戊戌水尅火也庚子庚午庚寅庚申火尅金也丁卯丁酉金尅木也六十年中有此十二年天氣尅運以上尅下故名天刑爲不相得之歲也運生天氣者謂中運生司天也如癸丑癸未火生土也壬子壬午壬寅壬申木生火也辛巳辛亥水生木也庚辰庚戌金生水也己卯己酉土生金也六十年中有此十二年運生天氣以下生上雖曰相生然子居母上故爲小逆而主

微病也運尅司天者謂中運尅司天也如乙巳乙亥金尅木也丙子丙午丙寅丙申水尅火也丁丑丁未木尅土也癸卯癸酉火尅金也甲辰甲戌土尅水也六十年中有此十二年運尅天氣以下尅上故名不和亦爲不相得而主病甚也氣運相同者如運氣皆木丁巳丁亥運氣皆火戊子戊午戊寅戊申運氣皆土己丑己未運氣皆金乙卯乙酉運氣皆水丙辰丙戌六十年中有此十二年運氣相同皆天符也雖曰同氣不無偏勝亢害焉其太乙天符歲會等年另詳在後

指掌圖

三之氣
主相火
客司天

二之氣
主君火
客天右

初之氣
主風木
客地左

四之氣
主濕土
客天左

五之氣
主燥金
客地右

六之氣
主寒水
客在泉

同天符同歲會圖



同天符同歲會者中運與在泉合其氣化也陽年曰同天符陰年曰同歲會如甲辰年陽土運而太陰在泉則爲同天符癸卯年陰火運而少陰在泉則爲同歲會共十二年

天符太乙天符歲會同天符同歲會謌

天符中運同天氣歲會本運臨本支四正四維皆歲會太乙天符符會俱同天符與同歲會泉同中運即同司陰歲名曰同歲會陽年同天符所知

註天符者謂中運與司天之氣同一氣也如木運木司天丁巳丁亥也火運火司天戊子戊午戊寅戊申也土運土司天己丑己未也金運金司天乙卯乙酉也水運水司天丙辰丙戌也共十二年歲會者謂本運臨本支之位也如本運臨卯丁卯年也火運臨午戊午年也金運臨酉乙酉年也水運臨子丙子年也此是四正土運臨四季甲辰甲戌

己丑己未也此是四維共八年太乙天符者謂天符之年又是歲會是天氣運氣歲支三者俱會也如己丑己未中運之土與司天土同氣又土運臨丑未也乙酉中運之金與司天金同氣又金運臨酉也戊午中運之火與司天火同氣又火運臨午也共四年同天符同歲會者謂在泉之氣與中運之氣同一氣也以陽年名曰同天符如木運木在泉壬寅壬申也土運土在泉甲辰甲戌也金運金在泉庚子庚午也以陰年名曰同歲會如水運水在泉辛丑辛未也火運火在泉癸卯癸酉癸巳癸亥也共十二年此氣運符會之不同人不可不知也右天符十二年太乙天符

四年歲會八年同天符六年同歲會六年然太乙天符四年已同在天符十二年中矣歲會八年亦有四年同在天符中矣合而言之六十年中只得二十八年也

執法行令貴人謌

天符執法犯司天歲會行令犯在泉太乙貴人犯天地速危徐持暴死占二火相臨雖相得然有君臣順逆嫌順則病遠其害小逆則病近害速纏

註 邪之中人在天符之年名曰中執法是犯司天天氣天陽也陽性速故其病速而危也邪之中人在歲會之年名曰中行令是犯在泉地氣地陰也陰性徐故其病徐而持也

邪之中人在太乙天符之年名曰中貴人是犯司天在泉之氣天地之氣俱犯故其病暴而死也二火君火相火也雖同氣相得然有君臣順逆之嫌不可不知也君火君也相火臣也二火相臨謂司天加臨中運六步客主加臨君火在上相火在下爲君臨臣則順順則病遠其害小也相火在上君火在下爲臣犯君則逆逆則病近其害速也

南北政圖

南政年脈不應圖

兩寸不應

子午：少陰　太陰　少陽　陽明　太陽　厥陰

右寸不應

巳亥：厥陰　少陰　太陰　少陽　陽明　太陽

左寸不應

丑未：太陰　少陽　陽明　太陽　厥陰　少陰

兩寸　右寸　右尺　兩尺　左尺　左寸

司天　右間　右間　在泉　左間　左間

右尺不應

辰戌：太陽　厥陰　少陰　太陰　少陽　陽明

左尺不應

寅申：少陽　陽明　太陽　厥陰　少陰　太陰

卯酉：陽明　太陽　厥陰　少陰　太陰　少陽

兩尺不應

北政年脈不應圖

卯酉
兩寸不應

寅申
右寸不應

辰戌
左寸不應

左寸　右寸　左尺　右尺

巳亥
左尺不應

丑未
右尺不應

子午
兩尺不應

南北二政脈不應歌

天地之氣行南北甲己一運南政年其餘四運俱爲北少陰隨在不應占北政反診候不應姑存經義待賢參從違非失分微甚尺反陰陽交命難

註天地之氣謂三陰三陽司天在泉左間右間之客氣也客氣行南政之歲謂之南政行北政之歲謂之北政南政之歲惟甲己一運其餘乙庚丙辛丁壬戊癸四運俱爲北政之年也少陰隨在不應占者謂少陰君火客氣隨在司天在泉左間右間加臨之位主占其脈不應於診也應於診者即經曰少陰之至其脈鉤不應者謂脈不鉤也南政之

年少陰司天則主占兩寸不應在泉則主占兩尺不應厥陰司天其天左間則少陰主占右寸不應太陰司天其天右間則少陰主占左寸不應厥陰在泉其泉左間則少陰主占左尺不應太陰在泉其泉右間則少陰主占右尺不應此皆在客氣少陰之位也北政之年則反診候其不應皆在客氣陽明之位如少陰司天則主占兩尺不應在泉則主占兩寸不應厥陰司天其天左間則少陰主占左尺不應太陰司天其天右間則少陰主占右尺不應厥陰在泉其泉左間則少陰主占右寸不應太陰在泉其泉右間則少陰主占左寸不應然南政十二年北政四十八年其

南政候以正診北政候以反診應與不應之理熟玩經文總令人難解姑存經義以待後之賢者參詳可也不應之部不應者則爲得其氣而和也不應之部反應者則爲違其氣而病也應左而右應右而左者則爲非其位應上而下應下而上者則爲失其位皆主病也而有微甚之别甚者卽尺寸反陰陽交也謂少陰之脉當寸不應反見於尺當尺不應反見於寸是爲尺寸反子午卯酉年有之少陰之脉當左不應反見於右當右不應反見於左是爲陰陽交辰戌丑未寅申巳亥年有之皆主死故曰命難也

五運氣令微甚歌

運識寒熱溫凉正氣審加臨過及平六氣大來皆邪化五運失和災病生微甚非時卒然至看與何時氣化并更與年虛月空遇重感於邪證不輕

註運五運也主四時在天則有寒熱溫凉之正令在地則有生長收藏之正化氣六氣也主六步在主則有風熱火濕燥寒一定之常候在客則有六氣加臨太過不及平和之異應也凡五運六氣之來應時而至無微甚而和者皆爲平氣也即應時而至或六氣大來或五運微甚或至非其時或卒然而至皆邪化失和不平之氣主害物病人也但看與何時之氣化與病同并則當消息其宜而主治也若

犯之而病者更與不及之年廓空之月重感於邪則其證必重而不輕也

五運平氣太過不及謌

木曰敷和火升明土曰備化金審平水曰靜順皆平運太過木運曰發生火曰赫曦土敦阜水曰流衍金堅成不及委和伏明共卑監從革涸流名

註太過被抑不及得助皆曰平運木名敷和敷布和氣生萬物也火名升明陽性上升其德明也土名備化土母萬物無不化也金名審平金審而平無妄刑也水名靜順體靜性順喜安瀾也甲丙戊庚壬陽年皆曰太過之運木名發

生木氣有餘發生盛也火名赫曦炎陽光盛也土名敦阜敦厚高阜土尤盛也金名堅成堅則成物金有餘也水名流衍水氣太過流漫衍也乙丁己辛癸陰年皆曰不及之運木名委和和氣委弱發生少也火名伏明火德不彰光明伏也土名卑監土氣不及化卑監也金名從革金氣不及從火革也水名涸流水氣不及涸其流也

運氣所至先後時歌

應時而至氣和平正化承天不妄行太過氣淫先時至侮刑我者乘我刑不及氣廹後時至所勝妄行刑所生所生被刑受其病我所不勝亦來乘

註應時而至謂交五運六氣之日之時正當其日與時而氣卽至則爲正化平氣承天之令不妄行也如時未至而氣先至來氣有餘則爲太過名曰氣淫卽邪化也刑我謂剋我者也我刑謂我剋者也假如木氣有餘剋我之金不能制我金反受木之侮則木盛而土受剋也必矣其年若見肝病爲正邪見肺病爲微邪見脾病則爲賊邪也餘時法此若時已至而氣未至來氣不足則爲不及名曰氣廹亦邪化也所勝謂我所勝卽我剋者也所生我所生者也所不勝謂我所不勝卽剋我者也假如木氣不及我剋之土無畏妄行則生我之水必受病也木衰金乘其衰亦來刑

木爲病也其年若腎病爲實邪見心病爲虛邪見肺病則賊邪也餘時法此推此可知二經三經兼病之理矣

運氣亢害承制歌

運氣亢則皆爲害畏子之制敢不承因有承制則生化亢而無制勝病生勝後子報母讐復被抑屈伏鬱病成鬱極乃發因子弱待時得位自災刑

註　五運六氣太過而極則謂之亢亢則必害我所勝者也假如木亢極則必害我之所勝之土土之子金隨起而制大木畏承受其制則不敢妄刑彼母也五行有此承制之道自相和順則生化不病矣假如木亢盛而無制則必生勝

病勝病者肝受病者脾一經同病也有勝必有復有盛必有衰自然之道也木盛而後必衰土之子金則乘衰必復勝母之讐是則更生復病也復病者肺受病者肝二經同病也餘藏法此若木不及則被金遏抑屈伏不伸而木鬱之病生也然被鬱極而乃發者盖以木氣不及不能合子火旺故不能復也所以必待其已之得位時而後乃發也雖發而不爲他害但自爲災病亦由本氣弱耳故方其未發之時與勝病同勝病者肺鬱病者肝及其已發之時不復病肺惟病肝也餘藏法此此上文以太過釋勝不及釋鬱病非謂一歲之太過不及則分司之氣無勝復鬱病也

凡太過妄行害彼而病者皆勝病也受害子終不能復鬱而發病者皆鬱病也不及被抑而病者亦鬱病也被鬱待子來報母讐而病者皆復病也推此餘皆可通也

六氣勝復謌

邪氣有餘必有復勝病將除復病萌復已又勝衰乃止有無微甚若權衡時有常位氣無必勝在天三復地終主客有勝而無復主勝客逆客勝從

註　六氣有勝則必有復陰陽循環之道也勝病將除復病即萌邪正進退之機也勝已而復復已又勝本無常數必待彼此氣衰乃止自然之理也有勝則復無勝則否勝微復

微勝甚復甚猶權衡之不相過也然勝復之動時雖有常位而氣無必也氣無必者謂應勝之年而無勝也時有常位者謂勝之時在前司天天位主之自初氣以至三氣此爲勝之常也復之時在後在泉地位主之自四氣以至終氣此爲復之常也所謂六氣互相勝復也若至六氣主客則有勝而無復也有勝而無復者以客行天令時去則已主守其位順承天命也主勝客則違天之命而氣化不行故爲逆客勝主則上臨下奉而政令乃布故爲從也

五運鬱極乃發歌

火土金鬱待時發水隨火後木無恆水發雹雪土飄驟木發毀

折金清明火發曛昧有多少微者病已甚無刑木達火發金鬱
洩土奪水折治之平

註五鬱之發各有其時火鬱待三氣火時而發土鬱待四氣土時而發金鬱待五氣金時而發此各待旺時而發也水鬱不待終氣水時而每發於二氣三氣二火時者以水陰性險見陽初退即進乘之故不待水旺而發也木鬱之發無一定之時者以木生風善行數變其氣無常故木發無恒時也五發之時既已審矣然五發徵兆五氣微甚天時民病不可不知也水發之徵微者爲寒甚爲雹雪雹雪寒甚也土發之徵微者爲濕甚爲飄驟飄驟暴風雨也木發

之微微者爲風甚爲毀折毀折摧拔也金發之微微者爲燥甚爲清明淸明冷肅也火發之微微者爲熱甚爲曛昧曛昧昏翳也多少者謂有太過不及也不及者病微太過者病甚微者病已開本經自病也甚者兼刑謂兼我刑刑我者同病也如木氣甚我刑者土刑我者金土畏我乘來齊其化金畏我勝來同其化故三經兼見病也餘氣法此木達謂木鬱達之達者條達舒暢之義也凡木鬱之病風爲淸斂也宜以辛散之疏之以甘調之緩之以苦涌之平之但使本氣條達舒暢皆治木鬱之法也火發謂火鬱發之發者發揚解散之義也凡火鬱之病爲寒束也宜以辛

溫發之以辛甘揚之以辛凉解之以辛苦散之但使火氣發揚解散皆治火鬱之法也金泄謂金鬱泄之泄者宣泄疏降之義也凡金鬱之病燥爲火困也宜以辛宣之疏之潤之以苦泄之降之淸之但使燥氣宣通疏暢皆治金鬱之法也水折謂水鬱折之折者逐導滲通之義也凡水鬱之病水爲濕瘀也宜以辛苦逐之導之以辛淡滲之通之但使水氣流通不蓄皆治水鬱之法也土奪謂土鬱奪之奪者汗吐下利之義也凡土鬱之病濕爲風阻也在外者汗之在內者攻之在上者吐之在下者利之但使土氣不致壅阻皆治土鬱之法也

天時地化五病二火歌

運氣天時地化同邪正通人五藏中五藏受邪生五病五病能該萬病形熱合君火暑合相益以支同十二經雖分二火原同理不無微甚重輕情

註木火土金水五運之化不能外乎六氣風熱暑濕燥寒六氣之化亦不能出乎五行故運雖有五氣雖有六而天之氣合地之運化皆同也邪化正化之氣皆通乎人之五藏之中正化養人邪化病人五藏受邪則生五藏之病五病能該萬病情形謂主客一定之病主客錯雜之病及勝復鬱病皆莫能逃乎五病之變猶夫天地化生萬物皆莫能

逃乎五行之屬也五行惟火有二在地爲火在天爲熱爲暑以熱合少陰爲君火暑合少陽爲相火蓋以地有陰陽十二支同乎人之陰陽十二經火雖有二理則一也故其德政令化災病皆同然不無熱微病輕暑甚病重之情狀也

五星所見大過不及歌

五星歲木熒惑火辰水鎮土太白金不及減常之一二無所不勝色停勻大過北越倍一二畏星失色兼母云盛衰徐疾徵順逆留守多少吉凶分

註天之垂象莫先乎五星五星者木火土金水之五星也木

曰歲星居東方火曰熒惑星居南方水曰辰星居北方土曰鎮星居西南金曰太白星居西方其主歲之星不大不小不芒不暗不疾不徐行所行道守所守度此其常也若五陰年是爲不及其星則減常之一不及之甚則減常之二其光芒縮主歲之星其色兼我所不勝之色而見也如木不及歲星青兼白色也火不及熒惑星紅兼黑色也土不及鎮星黄兼青色也金不及太白星白兼紅色也水不及辰星黑兼黄色也五陽年是爲太過其主歲之星北越謂越出本度而近於北也北乃紫微之位太乙所居之宫也故倍常之一太過之甚倍常之二其光芒盈主歲之星

其色純正畏我之星失其本色而兼生我之母色也假如木太過畏我之星土星也失其本色之黃而兼生土之火赤色也蓋以木盛而土畏必盜母氣為助故兼母色見也土兼赤色土又生子餘星倣此凡星當其時則當盛非其時則當衰星遲於天為順為災病輕星速於天為逆為災病重稽留不進守度日多則災病重稽留不進守度日少則災病輕故曰吉凶分也

五行德政令化災變歌

木德溫和政舒啟其令宣發化生榮其變烈風雲物飛其災摧拔殞落零

註 木主春故其德溫暖柔和也春氣發故其政舒展開啟也春氣升故其令宣發也春主生故其化生榮也春主風故其變烈風而雲物飛揚此風之勝也木勝不已則爲摧折拔殞散落飄零之灾也

火德彰顯化蕃茂其令爲熱政曜明其變炎烈水泉涸其災焦灼萎枯形

註 火主夏故其德彰著昭顯也夏主長故其化蕃秀茂盛也夏陽盛故其令熱也夏陽外故其政光明顯曜也夏主熱故其變炎光赫烈而水泉乾涸此熱之勝也火勝不已則爲萬物焦灼草萎木枯之灾也

土德溽蒸政安靜其令雲雨其化豐其變陰埃震驟注其災霖雨岸堤崩

註　土主長夏故其德溽蒸熱也土主靜故其政安靜也長夏氣濡故其令雲雨也土氣厚故其化萬物豐備也長夏主濕故其變陰晦烟埃震雷驟注暴雨此濕之勝也土勝不已則爲久霖霪雨潰岸崩堤之災也

金德淸潔政勁切其化緊歛令霧膏其變肅殺霜早降其災蒼乾草木凋

註　金主秋故其德淸涼皎潔也秋氣肅故其政肅勁齊切也秋主收故其化緊收歛縮也秋主露故其令霧膏萬物也

秋主燥故其變肅寒早霜殺物此燥之勝也金勝不已則
爲蒼枯草木凋零之災也

水德淒滄政堅肅其化淸謐其令寒其變凜冽寒太甚其災冰
雹霜雪連

註 水主冬故其德淒滄而寒也冬氣固故其政堅凝肅勁也
冬主藏故其化淸冷靜謐也冬主寒故其變凜冽寒氣太
盛此寒之勝也水勝不已則爲冰雪霜雹之災也

五行地化蟲畜穀果有太過不及齊兼化歌

木主化毛犬麻李火主羽馬麥杏饒土主化倮牛稷棗金主化
介雞稻桃水主化鱗彘豆栗得氣皆育失蕭條太過齊化我尅

我不及兼化尅皆苞

註蟲者毛羽倮介鱗也鱗爲毛蟲之長而諸毛皆橫生故屬木也鳳爲羽蟲之長而諸羽皆翔升故屬火也人爲倮蟲之長而諸倮物皆具四肢故屬土也黿爲介蟲之長而諸介皆甲堅固故屬金也龍爲鱗蟲之長而諸鱗皆生於水故屬水也次則其畜犬其穀麻其果李皆木化也其畜馬其穀麥其果杏皆火化也其畜牛其穀稷其果棗皆土化也其畜鷄其穀稻其果桃皆金化也其畜彘其穀豆其果栗皆水化也凡此五化之物得其氣之和則皆蕃育失其氣之和則皆蕭條而不育也太過齊化謂我所化之物與

尅我者所化之物皆育也假如木太過毛蟲犬畜麻穀李果木化之類育而介蟲鷄畜稻穀桃果金化之類亦育蓋太過則氣盛所不勝者來齊其化也其餘太過之化倣此

不及兼化謂尅我者我尅之者皆茂育也假如木不及尅我之金其蟲介其畜雞其穀稻其果桃皆化育也蓋不及則氣衰尅我者我畏之我尅者不畏我來兼其化也其餘不及之化倣此苞者茂也

運氣爲病歌

五運六氣之爲病名異情同氣質分今將二病歸爲一免使醫工枉費心

註　五運六氣之爲病雖其名有木火土金水風暑濕燥寒之異而其實爲病之情狀則同也今將木運之病風氣之病火運之病暑氣之病土運之病濕氣之病金運之病燥氣之病水運之病寒氣之病總歸爲一病不使初學醫工枉費心思而不得其頭緒也

諸風掉眩屬肝木諸暴強直風所因支痛輭戾難轉側裏急筋縮兩脇疼

註　在天爲風在地爲木在人爲肝在體爲筋風氣通於肝故諸風爲病皆屬於肝木也掉搖動也眩昏運也風主動旋故病則頭身搖動目昏眩運也暴卒也強直筋病強急不

柔也風性勁急風入於筋故病則卒然筋急強直也其四肢拘急疼痛筋輭短縮乖戾失常難於轉側裏急脇痛亦皆風傷其筋轉入裏病也

諸痛癢瘡屬心火諸熱昏瘖躁譫狂暴注下迫嘔酸苦膺背徹痛血家殃

註在天為熱在地為火在人為心在體為脈熱氣通於心故諸火痛癢瘡之病皆屬於心火也熱微則爍皮作癢熱甚則灼膚作痛熱入經脈與血凝結淺則為癰深則為疽更深入之則傷藏府心藏神熱乘於心則神不明故昏冒不省人事也心主言熱乘於心則神不辨故瘖而不能言或

妄言而譫語也火主動熱乘於身則身動而不寧故身躁擾動甚則發狂也暴注者卒暴水瀉火與水爲病也下迫者後重裏急火與氣爲病也嘔吐酸苦火病胃也膺背徹痛火傷胸也血家殃者熱入於脉則血滿騰不上溢則下瀉而爲一切失血之病也

諸濕腫滿屬脾土霍亂積飲痞閉疼食少體重肢不舉腹滿腸鳴飱泄頻

註 在天爲濕在地爲土在人爲脾在體爲肉濕氣通於脾故諸濕爲病皆屬於脾土也濕畜內外故肉腫腹滿也飲亂於中故病霍亂也脾失健運故病積飲也脾氣凝結故病

痞硬便閉而痛也脾主化穀病則食少也脾主肌肉濕勝故身重也脾主四肢四肢不舉亦由濕使然也脾主腹濕淫腹疾故腹滿腸鳴飧泄也

諸氣膹鬱痿肺金喘咳痰血氣逆生諸燥澁枯涸乾勁皴揭皮膚肩臂疼

註 在天爲燥在地爲金在人爲肺在體爲皮燥氣通於肺故諸燥氣爲病皆屬於肺金也膹鬱謂氣逆胸滿膹鬱不舒也痿謂肺痿咳嗽唾濁痰涎不已也喘咳氣逆唾痰涎血皆肺病也凡澁枯涸乾勁皆燥之化也乾勁似乎强直皆筋勁病也故卒然者多風入而筋勁也久之者多枯燥而筋

勁也皴膚皴澁也掲皮揭起也此燥之病乎外也臂痛肩痛也亦燥之病於經也

諸寒收引屬腎水吐下腥穢澈清寒厥禁固骨節痛癥瘕㿗疝腹急堅

註在天為寒在地為水在人為腎在體為骨寒氣通於腎故諸寒氣為病皆屬於腎水也收斂也引急也腎屬水其化寒斂縮拘急寒之化也熱之化吐下酸苦故寒之化吐下腥穢也熱之化水液渾濁故寒之化澄澈淸冷也厥逆四肢冷也禁固收引堅勁寒傷於外則骨節痛也寒傷於內則癥瘕㿗疝腹急堅痛也

五運客運太過爲病歌

風氣大行大過木脾土受邪苦腸鳴飱泄食減腹支滿體重煩寃抑氣升雲物飛揚草木動搖落木勝被金乘甚則善怒巔眩冒脇痛吐甚胃絶傾

註上文統論主運主氣爲病此詳言五運客運尚主之病也歲木太過六壬年也或歲土不及六己年也木太過則恃強乘土土不及則母弱而金衰無以制木而木亦來乘土故木氣盛則風氣大行爲木太過之化在人則脾土受邪爲病苦腸鳴飱泄食少腹滿體重煩寃煩寃者謂中氣抑鬱不伸故也在天則有雲物飛揚之變在地則有草木動

搖之化木勝不已而必衰衰則反被金乘有摧隕搖落之復也故更見善怒巔疾眩冒脇痛吐甚之肝脾病也胃絕傾者謂胃土衝陽之脈絕而不至是爲脾絕故主命傾也

暑熱大行太過火肺金受邪喘咳病氣少血失及病瘧注下咽乾中熱多燔焫物焦水泉涸冰雨寒霜水復過甚則譫狂胸背痛太淵脈絕命難瘥

註歲火太過六戊年也或歲金不及六乙年也火太過則火恃強而乘金金不及則母弱而水衰無以制火而火亦乘金故火氣盛則暑熱大行爲火太過之化在人則肺金受邪其爲病喘而咳嗽氣少不足息血失而顏色瘁及瘧疾

注下火瀉咽乾中熱也在天則有燔焫炎烈沸騰之變在地則有物焦槁水泉涸之化火勝不已而必衰衰則反被水乘有雨冰雹旱霜寒之復也故更見譫語狂亂胸背痛之心肺病也太淵肺脉也肺金之脉絶而不至是爲肺絶故主病難愈也

雨濕大行太過土腎水受邪腹中疼體重煩寃意不樂雨濕河衍涸魚生風雨土崩鱗見陸腹滿溏瀉苦腸鳴足痿瘈痛並飲滿太谿腎絶命難存

註歲土太過六甲年也歲水不及六辛年也土太過則土恃强而乘水水不及則母弱而木衰無以制土而土亦乘水

故土氣盛則雨濕大行爲土太過之化在人則腎水受邪其爲病四肢冷厥腹中痛體重煩寃意不樂也在天則有雨濕數至之變在地則有河衍涸澤生魚之化濕勝不已而必衰衰則反被木乘有風雨大至土崩鱗見於陸之復也故更見腹滿溏瀉腸鳴足痿瘦痛飲滿之脾胃病也太谿腎脈也腎水之脈絕而不至是爲腎絕故曰主命難存也

淸燥大行太過金肝木受邪耳無聞脇下少腹目赤痛草木凋隕焦槁屯甚則胸膺引背痛胠脇何能反側身喘咳氣逆而血溢太衝脈絕命難生

註　歲金太過六庚年也歲木不及六丁年也金太過則金恃

強而乘木木不及則母弱而火衰無以制金而金亦乘木故金氣盛則淸燥大行爲金太過之化在人則肝木受邪其爲病耳聾無聞脇下痛少腹痛目眥亦痛也在天則有淸燥肅殺之變在地則有草木凋隕之化燥勝不已而必衰衰則反被火乘有蒼乾焦槁之復也故更見胸膺引背胠脇疼痛不能轉側喘咳氣逆失血之肝肺病也太衝肝脈也肝木之脈絕而不至是爲肝絕故主命難生也

寒氣大行太過水邪害心火熱心煩躁悸譫妄心中痛天冰霜雪地裂堅埃霧濛鬱寒雨至甚則腫咳病中寒腹滿溏鳴食不化神門脈絕死何言

註歲水太過六丙年也歲火不及六癸年也水太過則水恃強而乘火火不及則母弱而土衰無以制水而水亦乘火故水氣盛則寒氣大行爲水太過之化在人則心火受邪其爲病心煩躁悸譫語妄言心中熱痛也在天則有雨冰霜雪之變在地則有凓冽堅剛之化寒勝不已而必衰衰則反被土乘有埃霧矇鬱不散寒雨大至之復也故更見腫喘中寒腹滿溏瀉腸鳴飲食不化之胃脾病也神門心脈也心火之脈絕而不至是爲心絕故主死也

六氣客氣主病歌

少陰司天熱下臨肺氣上從病肺心燥行於地肝應病燥熱交

加民病生喘咳血溢及血瀉寒熱鼽嚏涕流頻瘡瘍目赤嗌乾腫厥心脇痛苦呻吟

註　上文統論主運主氣爲病此則詳言六氣客氣當主之病也少陰君火司天子午歲也火氣下臨金之所畏故肺氣上從而病肺心也凡少陰司天則陽明燥金在泉故燥行於地而病肝也是則鬱燥熱交加民病喘咳血上溢血下泄寒熱鼽塞噴嚏流涕瘡瘍目赤嗌乾腫痛心痛脇痛皆其證也

太陰司天濕下臨腎氣上從病腎陰寒行於地心脾病寒濕交攻內外淫民病身重足胕腫霍亂痞滿腹脹䐜肢厥拘急脚下

痛少腹腰疼轉動屯

註　太陰濕土司天丑未歲也濕氣下臨水之所畏故腎氣上從而病腎陰也凡太陰司天則太陽寒水在泉故寒行於地而病心脾也是知寒濕內外交攻民病身重足胕腫霍亂痞滿腹脹四肢厥逆拘急脚下痛少腹痛腰痛難於動轉皆其證也

少陽司天火下臨肺氣上從火形金風行於地肝木勝風火爲災是乃因民病熱中欬失血目赤喉痺聾眩瞋瘡瘍心痛瞤瘛冒暴死皆因臣犯君

註　少陽相火司天寅申歲也火氣下臨金之所畏故肺氣上

從而病肺也凡少陽司天則厥陰風木在泉故風行於地木勝則病在肝是則知風火爲災民病熱中欬而失血目赤喉痺耳聾眩瞑瘡瘍心痛瞤動瘈瘲昏盲皆其證也暴死者是三之客氣相火加臨君火以臣犯君故也

陽明司天燥下臨肝氣上從病肝筋熱行於地心肺害淸燥風熱互交侵民病寒熱咳嚏鬱掉振筋痿力難伸煩冤脇痛心熱痛目痛眥紅小便纁

註 陽明燥金司天卯酉歲也燥氣下臨木之所畏故肝氣上從而病肝筋也凡陽明司天則少陰君火在泉故熱行於地而病肺心也是則知淸燥風熱交侵民病寒熱而咳胸

鬱䐜滿掉搖振動筋痿無力煩寃抑鬱不伸兩脇心中熱痛目痛眥紅小便絳色皆其證也

太陽司天寒下臨心氣上從病嘔心濕行於地脾肉病寒濕熱內去推尋民病寒中終反熱癰疽火鬱病纏身皮痺肉苛足痿軟濡瀉滿腫乃濕根

註太陽寒水司天辰戌歲也寒氣下臨火之所畏故心氣上從而病心嘔也凡太陽司天則太陰濕土在泉故濕行於地而病脾肉也是則知寒濕熱氣相合民病始爲寒中終反變熱如癰疽一切火鬱之病皮痺痺而重著肉苛不用不仁足痿無力濕瀉腹滿身腫皆其證也

厥陰司天風下臨脾氣上從脾病生火行於地冬温化風火寒溼為病民耳鳴掉眩風化病支滿腸鳴飧瀉頻體重食減肌肉痿溫癘為災火化淫

註厥陰風木司天巳亥歲也風氣下臨土之所畏故脾氣上從而病脾也凡厥陰司天則少陽相火在泉故火行於地而病溫也是則知風火寒濕雜揉民病耳聾振掉眩運腹滿腸鳴完穀不化之瀉體重食減肌肉痿瘦皆其證也

運氣當審常變歌

未達天道之常變反謂氣運不相應既識一定之常理再審不定變化情任爾百千雜合病要在天時地化中知其要者一言

畢不得其旨散無窮

註　近世醫者皆謂五運六氣與歲不應置而不習是未達天道之常變也時之常者如春溫夏熱秋涼冬寒也日之常者早涼午熱暮溫夜寒也時之變者春不溫夏不熱暑不蒸秋不涼冬不寒也日之變者早溫午寒暮涼夜熱也但學醫者欲達常變之道當先識一定主客之理次審不定變化卒然之情然後知百千雜合之氣為病俱莫能逃天時地化之理也雖或有不應亦當審察與天時何時地化何化人病何病相同即同彼時彼化彼病而施治之乃無差謬此知其要者一言而終也為醫者可不於運氣中一

加意印

衝陽諸脈穴位

衝陽穴在足跗上五寸去陷骨二寸骨間動脈

太淵穴在掌後內側横紋頭動脈中

太谿穴在足內踝後五分跟骨上動脈陷中

太衝穴在足大指本節二寸間動脈應手陷中

神門穴在掌後鋭骨端陷中

附衝陽諸脈穴圖

附衝陽諸脈穴圖



御纂醫宗金鑑卷三十六

編輯傷寒心法要訣目錄

裏證

陽證

陰證

陽盛格陰

陰盛格陽

陽毒

陰毒

御纂醫宗金鑑卷三十六

編輯傷寒心法要訣

傷寒一證仲景論中立三百九十七法一百一十三方神明變化可謂既詳且盡矣其治雜證也則有金匱要畧分門別類包舉該括無非示人以規矩準繩欲其觸類傍通以化變於無窮也但其辭旨古奥義藴幽深條目繁多未易領會人多苦之兹特撮其要旨編爲謌訣俾學者便於熟讀默記融會貫通然後再玩味全書則易讀易解有會心之樂而無望洋之歎矣由此登堂入室將見二千年來大法微言昭如日月不致塵封庶幾於斯道不無小補云

爾

傷寒傳經從陽化熱從陰化寒原委

六經為病盡傷寒氣同病異豈期然推其形藏原非一因從類化故多端明諸水火相勝義化寒變熱理何難漫言變化千般狀不外陰陽表裏間

註六經謂太陽陽明少陽太陰少陰厥陰也為病盡傷寒謂六經為病盡傷寒之變化也氣同謂天之六氣感人為病同也病異謂人受六氣生病異也豈期然謂不能預先期其必然之寒熱也推其形藏原非一謂推原其人形之厚薄藏之虛實非一也因從類化故多端謂人感受邪氣雖

一因其形藏不同或從寒化或從熱化或從虛化或從實化故多端不齊也明諸水火相勝義謂水勝則火滅火勝則水乾也化寒變熱理何難謂邪至其經或從陰化爲寒或從陽變爲熱卽水火相勝從化之理何難明也漫言變化千般狀二句謂傷寒變化千般總不外乎陰陽表裏間也

太陽風邪傷衛脉證

中風傷衛脉浮緩頭項强痛惡寒風病卽發熱汗自出鼻鳴乾嘔桂枝功

註 中風病名也傷衛謂風傷衛也脉浮緩謂中風脉也頭痛

項強惡寒惡風發熱汗自出鼻鳴乾嘔謂中風證也桂枝功謂桂枝湯功能治中風虛邪也詳太陽上篇

太陽寒邪傷營脈證

傷寒傷營脈浮緊頭疼身痛惡寒風無汗而喘已未熱嘔逆麻黃湯發靈

註傷寒病名也傷營謂寒傷營也脈浮緊謂傷寒脈也頭疼身痛惡寒惡風無汗而喘或已發熱或未發熱嘔逆謂傷寒證也麻黃湯發謂傷寒實邪當與麻黃湯發汗最靈也詳太陽中篇

風寒營衛同病脈證

中風浮緊徧身痛頭疼發熱惡寒風乾嘔無汗兼煩躁傷寒身重乍時輕浮緩嘔逆無汗喘頭疼發熱惡寒風煩躁而無少陰證營衛同病大青龍

註中風謂風傷衛之病也頭疼發熱惡風惡寒乾嘔中風之證也浮緊寒傷營之脉也身疼痛寒傷營之證也今以中風之病而得傷寒之脉與證更兼不汗出之表實內熱之煩躁也傷寒謂寒傷營之病也身重不痛乍有輕時風傷衛之證也浮緩風傷衛之脉也嘔逆無汗而喘頭疼發熱惡寒惡風寒傷營之證也是以傷寒之病而得中風之脉與證更兼太陽無汗內熱之煩躁也而無少陰證謂無身

重但欲寐之證也營衛同病謂風寒中傷營衛同病也二
證皆無汗實邪故均以大青龍湯發之詳太陽下篇

誤服三湯致變救逆

傷寒酒病桂勿與嘔吐不巳血膿鮮尺遲服麻致漏汗惡風肢
急小便難微弱汗風青龍發厥惕悸瞤熱仍然身瞤振振欲擗
地桂加附子眞武痊

註傷寒謂傷寒無汗之實邪也酒病謂病酒狀似中風也桂
勿與謂皆勿與桂枝湯也誤與傷寒則表氣愈固裏氣更
逆嘔吐不巳也誤與酒病則濕熱內釀傷營吐血膿也此
皆誤用桂枝湯之變證當隨其變證治之可也尺遲謂傷

寒尺中脉遲也服麻謂服麻黄湯發汗遂致汗出不止名曰漏汗也肢急四肢拘急也小便難謂小便少而難也傷寒脉證當用麻黄湯發汗若尺中脉遲是營氣不足不可發汗若誤發之則致漏汗惡風四肢拘急小便難等變證也當以桂枝加附子湯救逆可也微弱謂大青龍證脉微弱也汗風謂大青龍證自汗惡風也大青龍證脉不浮緊若浮緩而微弱反汗出是大青龍脉證未具也誤以大青龍發之致其入厥冷筋惕心悸頭眩熱仍不退身肉瞤動也振振欲擗地謂聳動不已不能興起欲墮於地也此皆誤與大青龍湯發汗之變證當以真武湯救逆可也詳太

陽篇

三陽受病傳經欲愈脉證

傷寒一日太陽病欲吐煩躁數急傳陽明少陽證不見脉靜身和爲不傳

註傷寒一日太陽受病二日陽明受病三日少陽受病此其傳經之常也若初病頗欲吐煩躁脉數急者謂邪盛傳經而不解也二三日陽明少陽證不見脉靜身無所苦者謂邪衰不傳欲自愈矣

陽明表病脉證

葛根浮長表陽明緣緣面赤額頭疼發熱惡寒而無汗目痛鼻

乾臥不寧

註太陽未罷又傳陽明太陽表邪怫鬱陽明肌熱爲陽明經表病也葛根表陽明謂葛根湯主治陽明表病也浮長謂陽明之表脉也緣緣面赤連額頭疼發熱惡寒無汗目痛鼻乾臥不得寧皆謂陽明經之表證也用葛根湯解兩經之邪也詳陽明篇

陽明熱病脉證

白虎煩渴熱陽明汗出身熱脉長洪不惡寒兮反惡熱合柴兼見少陽經

註太陽已罷而傳陽明不傳少陽亦未入府其熱漸深表裏

俱熱爲陽明經熱病也白虎熱陽明謂白虎湯主治陽明熱病也脉長洪謂陽明之熱脉也煩躁口渴引飲汗出身熱不惡寒反惡熱皆謂陽明經熱病之證也用白虎湯解陽明表裏俱熱也陽明未罷又傳少陽亦陽明熱病也合柴謂白虎合小柴胡湯治陽明經熱證兼見少陽經弦脉寒熱往來口苦耳聾目眩而嘔胸脇痛之病也詳陽明少陽篇

陽明府病脉證

胃實脉大府陽明　大便難兮脾約同蒸蒸潮熱濈濈汗滿痛始可議三承

註脈大府陽明謂熱邪入府陽明當脈大也曰胃實曰大便難曰脾約謂府病受邪之不同也脾約者太陽陽明也胃實者正陽陽明也大便難者少陽陽明也皆爲可下之證不無輕重之別然必蒸蒸潮熱身肢濈濈然汗出或滿或痛始可議其微甚以三承氣湯麻仁丸下之可也詳陽明篇

陽明愼汗愼淸愼下

陽明表證反有汗桂枝加葛中風傳熱證無汗亾津液燥渴仍從白虎瘥胃實汗熱原應下惡寒浮緩表爲先欲知定鞕識失氣不轉微濇下之寃舌滑尿白小便數便鞕休攻導自安小便

數多知便鞕無苦數少是津還

註陽明表證應無汗反有汗是從風邪傳來仍從表治宜用桂枝加葛根湯陽明熱證應有汗反無汗是或吐或汗或下亾其津液若無燥渴則從表治若有燥渴仍從熱治宜用白虎湯胃實自汗潮熱原應下之若有惡寒浮緩之表宜先解表表解已乃可攻之欲知大便鞕定未定當少與小承氣湯轉失氣者已成定鞕當與大承氣湯攻之若不轉失氣者未成定鞕攻之必溏勿更與也若脉微濇者亦不可下下之則寃死也舌滑尿白裏熱微也雖小便數大便鞕其熱遠在廣腸亦不可下用蜜煎豬膽導法自可安

也凡小便數多知大便必鞕雖大便鞕而無或滿或痛之苦當審其小便日幾行日減數少是津液還於胃中慎不可攻不久必自大便出也詳陽明篇

少陽脉證

往來寒熱胸脇滿脉弦目眩而耳聾口苦默默不欲食心煩喜嘔少陽經或渴或欬身微熱或脇鞕痛腹中疼或悸不嘔尿不利舌胎滑白小柴宗

註脉弦謂少陽病脉也往來寒熱胸脇滿目眩耳聾口苦默默不欲食心煩喜嘔少陽經主證也或渴或欬身微熱或脇鞕痛腹中疼或悸不嘔尿不利舌胎滑白者皆少陽或

有之證也中空小柴胡湯主之隨證加減治之可也詳少陽篇

少陽病用柴胡湯加減法

胸煩不嘔去參夏加蔞若渴半易根腹痛去芩加芍藥心悸尿秘苓易芩脇下痞鞕棗易蠣不渴微熱桂易參欬去參棗加乾味小柴臨證要當斟

註　少陽經主證宜小柴胡湯主治也其或有之證務要臨證斟酌加減可也若胸中煩而不嘔去半夏人參加栝蔞實若渴者以半夏易栝蔞根若腹中痛去黃芩加白芍若心下悸小便不利者加茯苓去黃芩若脇下痞鞕加牡蠣去

大棗若不渴外有微熱者去人參加桂枝微汗之若欬者去人參大棗加乾薑五味子義詳少陽篇小柴胡湯下

少陽禁汗禁吐禁下

少陽三禁要詳明汗讝吐下悸而驚甚則吐下利不止水漿不入命難生

註三禁謂少陽禁吐禁汗禁下也若誤發汗則生讝語若誤吐下則心悸而驚少陽經卽有心下鞕不可下下之甚則下利不止卽有胸中滿不可吐吐之甚則水漿不入變成危候命難生也詳少陽篇

少陽可吐可汗可下

胸滿熱煩梔子豉痞鞕衝喉瓜蒂平發熱惡寒肢煩痛微嘔支結柴桂寧鬱鬱微煩嘔不止心下痛鞕大柴攻誤下柴胡證仍在復與柴胡振汗生

註 上言其禁恐失宜也此言其可貴變通也胸滿煩熱太陽少陽輕邪也宜梔子豉湯涌之胸滿痞鞕氣上衝喉不得息者太陽少陽重邪也宜瓜蒂散吐之發熱惡寒四肢煩疼微嘔心下支結太陽少陽表證也宜柴胡桂枝湯微汗兩解之鬱鬱微煩嘔不止心下痛鞕少陽陽明表裏證也宜大柴胡湯緩攻兩解之誤下不致變逆柴胡證仍在者復與柴胡湯以和解之若解則必蒸蒸振汗出而解以下

後虛故也詳太陽少陽篇

三陽合病併病

合病兩三經同病併病傳歸併一經二陽合病滿喘發自利葛根嘔半同太少利芩嘔加半明少弦負順長生滑數宿食大承氣三陽合病腹膨膨口燥身重而譫語欲眠合目汗蒸蒸遺尿面垢參白虎浮大汗下禁當應二陽併病汗不徹面赤怫鬱大青龍表罷潮熱手足汗便難譫語大承攻太少頭項痛眩冒心下痞鞕如結胸禁汗吐下惟宜刺譫驚不食利多凶

註　一經未罷又傳一經二經三經同病而不歸併一經者謂之合病二經三經同病而後歸併一經自病者謂之併病

二陽謂太陽陽明也太陽則有頭痛發熱惡寒無汗陽明則有肌熱惡熱心煩不眠之證相合同病也滿喘謂二陽合病當下利不下利更加胸滿而喘宜麻黃湯發之自利謂二陽合病當有之證宜葛根湯也嘔半謂二陽合病不下利但加嘔者宜葛根湯加半夏也同謂二證同用葛根一方也太少謂太陽少陽合病也太陽則有頭痛發熱惡寒無汗少陽則有寒熱往來口苦耳聾目眩胸脇痛之證相合同病也利芩謂太陽少陽合病當自下利宜與黃芩湯也嘔加半謂太陽少陽合病不自利但加嘔者宜黃芩湯加半夏也若不嘔利而見太陽少陽之證非合病也宜

用柴胡桂枝湯兩解之明少謂陽明少陽兩經之證同見下利合病也弦負弦爲少陽木脉木勝則土負負則死也順長生長爲陽明土脉土盛則木不能災爲順順則生也滑數謂陽明少陽合病下利黏穢者脉必滑數是宿食也宜大承氣湯嘔酸苦者宜大柴胡湯三陽謂太陽陽明少陽合病也腹膨膨謂腹脹滿也口燥謂口中乾燥也身重謂身重難轉側也譫語謂妄亂言也欲眠謂喜睡也合目汗蒸蒸謂合目出熱汗也遺尿謂失尿不知也面垢謂面似有油垢也此皆三陽熱盛津液枯竭之證設使脉浮禁不可汗脉大亦不可下惟宜用白虎加人參益氣生津淸

熱可也若未經汗下津液未傷三陽合病輕證惟宜柴葛解肌湯清解三陽可也二陽謂太陽陽明併病也汗不徹謂邪在太陽發汗未徹又傳陽明也面赤謂邪猶彿鬱於太陽陽明之表未併陽明之府宜大青龍湯解兩經之熱也表罷謂太陽證罷也潮熱手足汗大便難譫語謂已歸併陽明府也宜大承氣湯攻陽明實熱也太少謂太陽少陽併病也頭項強痛目眩昏冒心下痞鞕如結胸證謂太陽少陽二經之證尙未歸併其邪未定禁不可汗下惟宜刺大椎肝腧肺腧以瀉其熱也若誤發汗則必發譫語若誤吐下則必心煩而驚水漿不入下利不止變此惡候命

多凶也義詳合病併病篇

三陰受病傳經欲愈脈證

傷寒三日三陽盡熱微煩躁入陰傳其人能食而不嘔脈小尿清爲不傳

註 傷寒三日三陽受邪爲盡三陰當受邪其人身熱雖微而煩躁者謂邪去陽入陰不解也若其人反能食而不嘔脈靜小小便清謂邪未入於陰爲不傳欲自愈也

太陰陰邪脈證

太陰陰邪沉遲脈吐食腹滿有時疼手足自溫利不渴理中湯主悸加苓腹滿去术加附子吐多去术加薑生雖吐下多還用

朮渴欲得水倍朮寧欲作奔豚朮易桂乾薑寒倍參腹疼

註太陰陰邪謂邪從陰化之寒證也脈沉遲太陰陰邪脈也
吐食腹滿時痛太陰裏寒證也手足自溫邪入陰也自利
不渴藏無熱也宜理中湯主之若心下悸加茯苓腹滿去
朮加附子吐多去朮加生薑雖吐若下利多還用白朮若
渴欲得飲水仍倍加朮若臍下欲作奔豚去朮易桂中寒
倍加乾薑腹痛倍加人參詳太陰篇

太陰陽邪脈證

陽邪嗌乾腹滿痛誤下時痛太實疼大承桂枝加芍大脈弱芍
大當審行

註陽邪謂太陰邪從陽化之熱證也嗌乾謂咽乾太陰熱也

腹滿痛太陰有餘證也誤下謂誤下邪陷太陰當分輕重也時痛謂腹有時痛有時不痛宜桂枝加芍藥湯和之大實痛謂腹大滿痛無時不痛宜桂枝加大黃湯下之兼陽明胃實以大承氣湯下之若脈弱即當行大黃芍藥宜斟酌減之以其人胃氣弱易動也詳太陰篇

太陰陽明表裏同病

腹滿時減復如故此是寒虛氣上從腹滿不減不大便轉屬陽明乃可攻

註腹滿時減減復如故謂腹時滿時不滿而減復如常此爲

太陰寒邪寒虛之氣上逆之滿乃可溫之證也宜厚朴生薑甘草半夏人參湯腹滿不減謂常常而滿終日不減或不大便此爲轉屬陽明實熱內壅之滿乃可攻之證也宜大承氣湯詳太陰篇

少陰陰邪脈證

少陰陰邪脈沉細背寒欲寐口中和咽痛腹痛骨節痛厥利清穀四逆瘥

註　少陰陰邪謂邪從陰化之寒證也脈沉細少陰陰邪之脈也背寒謂背惡寒陽氣虛也欲寐謂但欲寐陰氣盛也口中和口中不乾燥也咽痛腹痛下利清穀寒盛於中也骨

節疼痛四肢厥冷寒淫於外也宜四逆湯溫中散寒也詳

少陰篇

少陰陽邪脈證

少陰陽邪沉細數口燥咽乾大承湯少陰心煩不得臥黃連阿膠是主方

註陽邪謂少陰邪從陽化之熱證也少陰病但欲寐陰邪則脈沉細無力陽邪則脈加數而有力矣始病即口燥咽乾水不上升熱之甚也宜大承氣湯急下之瀉陽救陰也少陰病但欲寐二三日已上變生心煩不得眠是陽邪乘陰陰不能靜也宜黃連阿膠湯清陽益陰也詳少陰篇

少陰太陽表裏同病

少陰脈沉反發熱麻黃附子細辛湯若二三日無裏證減辛加草用之良

註少陰病脈沉爲陰寒之證當無熱今反發熱是兼有太陽表也宜麻黃附子細辛湯急溫而散之若二三日熱仍不解亦無裏寒吐利之證去細辛易甘草緩溫而和之詳少陰篇

厥陰陰邪脈證

厥陰陰邪微細厥膚冷藏厥躁難安囊縮舌短胎滑黑四逆當歸四逆先少滿痛厥薑萸入蚘厥靜而復時煩得食而嘔蚘聞

臭煩因蚘動烏梅圓

註厥陰陰邪謂邪從陰化之寒證也微細厥陰陰邪脈也厥謂四肢厥冷也膚冷謂肌膚冷也藏厥謂寒陰藏厥也躁難安謂煩躁無有安時也囊縮謂外腎爲寒收引縮入腹也婦人則乳縮陰收也舌短謂舌縮短也胎滑黑謂舌胎不乾而色黑也四逆謂四逆湯也當歸四逆謂當歸四逆湯也先者謂先服當歸四逆湯也少滿痛謂少腹滿按之痛也厥謂厥冷也薑萸入謂當歸四逆湯加入吳茱萸生薑也蚘厥謂厥而吐蚘也靜而復時煩謂煩時止時煩也得食而嘔蚘聞臭謂嘔因蚘聞食臭而始嘔也煩因蚘動

謂煩因蚘動而始煩也烏梅圓蚘厥謂宜用烏梅丸也詳厥陰篇

厥陰陽邪脉證

陽邪熱厥厥而熱消渴熱氣撞心疼煩滿囊縮舌焦卷便鞕尚任大承攻四逆不分四逆散欬加薑味下利同悸加桂枝腹痛附下重薤白秘尿苓

註 陽邪謂厥陰邪從陽化之熱證也厥謂手足寒也厥而復熱熱而復厥是爲熱厥厥微熱微厥深熱深也消渴謂飲水多而小便少也熱氣上撞心疼是火挾木邪而逆也煩滿謂少腹煩滿也囊縮謂外腎爲熱灼筋縮入腹也舌焦

卷謂舌胎乾焦而卷也便鞕謂大便鞕倘可任攻宜六承氣湯四逆謂四肢厥冷也不分謂寒熱之厥疑似不分也宜四逆散疏達厥陰其厥不回再審寒熱可也或欬加生薑五味子下利亦加故曰同也心下悸加桂枝腹痛加附子瀉利下重加薤白秘尿不利加茯苓詳少陰厥陰篇

少陰厥陰外熱裏寒脈證

少陰裏寒外熱證面赤身反不惡寒厥利清穀脈微絕通脈四逆主之先利止參加脈不出葱入面色赤炎炎腹痛加芍咽結梗嘔加聖藥用薑鮮

註 少陰裏寒外熱之證面赤不惡寒格陽外熱也四肢厥冷

下利清穀脈微欲絶陰極裏寒也宜通脈四逆湯主之服
四逆湯下利止脈仍不出加人參面色赤者加葱腹痛加
芍藥咽痛加桔梗嘔加生薑詳少陰篇

兩感

一日太陽少陰病頭痛口乾渴而煩二日陽明太陰病滿不欲
食身熱譫三日少陽厥陰病耳聾囊縮厥逆寒水漿不入神昏
冒六日氣盡命難全

註 兩感者藏府表裏同病也一日頭痛太陽也口乾煩渴少
陰也二日身熱譫語陽明也腹滿不欲食太陰也三日耳
聾少陽也囊縮而厥厥陰也傳經之邪其爲病也漸兩感

之邪其爲病也速蓋因陽邪酷烈正不能禦所以三日後

水漿不入六府之氣欲絕昏不知人五藏之神已敗而不

卽死者賴有胃氣未盡耳故又三日其氣乃盡而死張潔

古製大羌活湯以羌獨芩連輩辛甘以散太陽之表苦寒

以淸少陰之熱施之於表裏不急者固爲得法也若夫一

日則頭痛口乾煩渴二日則身熱譫語腹滿不欲食三日

則耳聾囊縮而厥水漿不入昏不知人傳變如此迅速恐

用大羌活湯平緩之劑反失機宜當遵仲景治有先後之

說審其表裏孰急隨證治之猶或可活故於此證初病一

日表裏俱熱者依少陰病得之二三日口燥咽乾之法用

大承氣湯重劑以瀉陽邪之烈表裏俱寒者依少陰病始得之反發熱脉沉之法用麻黃附子細辛湯以解陰邪之急二日表裏俱實者依陽明病譫語有潮熱腹滿時減減不足言之法用大承氣湯攻之表裏虛者依三陽合病腹滿身重面垢譫語之法用大劑白虎加人參湯清之三日表裏熱者依厥深熱亦深之法用大承氣湯下之表裏寒者依脉微欲絶手足厥寒之法用當歸四逆加吳茱萸生薑湯溫之緩則不及事矣其間頗有得生者後之學者其留意焉

汗下失宜致變壞證

太陽三日已發汗若吐若下若溫鍼不解致逆成壞證觀其脈證犯何經難辨陰陽六經證重困垂危莫可憑惟用獨參煎冷服鼻上津津有汗生

註 太陽病三日已發汗不解若吐若下若溫鍼苟或相當即成解證如其不當不但病不解或因而致逆變成壞證當觀其脈證知犯何經之逆如汗後亡陽渴躁譫語下後寒中結胸痞鞕吐後內煩腹滿溫鍼後黃衄驚狂之類隨證治之可也甚或脈微欲絕神昏不能言循衣摸床叉手冒心等重困垂危難辨陰陽六經莫可憑之證此時此際惟用人參煎湯徐徐冷服以待其機倘得鼻上津津有汗則

為可生之兆也

表證

表證宜汗太陽經無汗發熱惡寒風頭項强痛身體痛若出自汗表虛明

註表證謂寒邪在表無汗發熱惡寒惡風頭項强痛身體痛也太陽經主表故曰表證有是證無汗者皆屬表實雖有是證若自汗出者皆屬表虛未可輕汗即有風邪祗宜桂枝湯解肌可也表實無汗重者麻黃湯主之輕者麻桂各半湯主之時有汗時無汗者桂枝二麻黃一湯主之表實躁熱甚者三黃石膏湯主之微者大青龍湯主之不躁有

熱者桂枝二越婢一湯主之以上表證不必悉具亦不論

日之多寡但見有頭痛惡寒一二證卽爲表未罷雖有裏

證當先解表表解已乃可攻之臨證者不可不詳辨也詳

太陽篇

裏證

裏證宜下不大便惡熱潮熱汗蒸蒸燥乾譫語滿鞕痛便溏爲

虛不可攻

註裏證謂熱邪內結不大便惡熱潮熱自汗蒸蒸口燥舌乾

譫語腹滿鞕痛也陽明府主裏故曰裏證裏實者有脾約

有胃實有大便難三者均爲可下之證然不無輕重之別

三承氣湯脾約丸量其可者而與之庶乎無過也若便溏爲裏虛卽有是證不可攻也論中有急下數證不待便實而下之者是下其熱也非下其結也義詳陽明少陰篇

陽證

陽證身輕氣高熱目睛了了面脣紅熱煩口燥舌乾渴指甲紅兮小便同

註陽證謂陽熱之證也不論三陰三陽凡見是證者均爲陽熱有餘也陽主動故身輕也陽氣盛故氣高而喘也陽主熱故口鼻氣熱也陽主寤故目睛了了而不眠也目睛不了了亦有熱極朦朧似不了了然並目赤多眵非若陰證

之不了了而神短無光也陽氣熱故身熱面唇紅指甲紅也陽熱入裏故心煩口燥舌乾而渴小便紅也表實者三黃石膏湯發之裏實者三承氣湯下之表裏不實而熱盛者白虎解毒等湯淸之可也詳三陽篇

陰證

陰證身重息短冷目不了了色不紅無熱欲臥厥吐利小便白兮爪甲靑

註 陰證謂陰寒之證也不論三陰三陽凡見是證者均爲陰寒不足也陰主靜故身重也陰主寐故目不了了但欲臥也陽氣虛寒故息短口鼻氣冷也陰淫於外故面無紅色

四肢厥冷爪甲青也陰邪入內故嘔吐下利清穀小便清白也以上皆三陰寒證臨證者以附子四逆理中吳茱萸等湯擇其宜而與之可也詳三陰篇

陽盛格陰

陽盛格陰身肢厥惡熱煩渴大便難沉滑爪赤小便赤汗下清宜陰自完

註經曰陽氣太盛陰氣不得相營也不相營者不相入也既不相入則格陰於外故曰陽盛格陰也其外證雖身肢厥冷頗似陰寒而內則煩渴大便難小便赤惡熱不欲近衣爪甲赤脈沉滑一派陽實熱證汗下清三法得宜則陽得

以消陰得以完全也表實無汗三黃石膏湯裏實不便三承氣湯熱盛無表裏證宜解毒白虎湯

集註 劉完素曰蓄熱內甚脉須疾數以其極熱蓄甚而脉道不利反致脉沉細欲絶俗未明造化之理反謂傳爲寒極陰毒者或始得之陽熱暴甚而便有此證候者或兩感熱甚者通宜解毒加大承氣湯下之後熱稍退而未愈者黃連解毒湯調之或微熱未除者凉膈散調之或失下熱極以至身冷脉微而昏冒將死若急下之則殘陰暴絶必死蓋陽後竭而然也不下亦死宜凉膈散或黃連解毒湯養陰退陽積熱漸以消散則心胸再暖而脉漸以生也

陰盛格陽

陰盛格陽色淺赤發熱不渴厥而煩下利尿清爪青白浮微逆

脈復陽還

註經曰陰氣太盛陽氣不得相營也不相營者不相入也既不相入則格陽於外故曰陰盛格陽也色淺赤謂面色見浮淺之紅赤色也其外證面赤發熱而煩頗類陽熱其內則不渴下利清穀小便清白爪甲青白四肢厥冷脈浮微欲絕一派陰寒虛證宜通脈四逆湯冷服之從其陰而復其陽也利止脈不出加倍人參下利無脈宜白通加豬膽汁人尿湯厥煩欲死宜吳茱萸湯

陽毒

陽毒熱極失汗下舌卷焦黑鼻煤烟昏噤發狂如見鬼咽疼唾血赤雲斑六七日前尚可治表裏俱實黑奴丸熱盛解毒裏實下表實三黃石膏煎

註陽毒謂陽熱至極之證也失汗下謂應汗不汗應下不下失其汗下之時也熱毒炎炎不已故舌卷焦黑鼻內生煤烟也熱毒內攻乘心故神昏噤慄發狂如見鬼神咽疼唾血也熱毒外薄肌膚故發赤色如錦雲之斑也六七日前謂日淺毒未深入故尚可治表裏俱實謂有是證無汗不大便者宜黑奴丸兩解之無表裏實證熱盛者宜黃連解

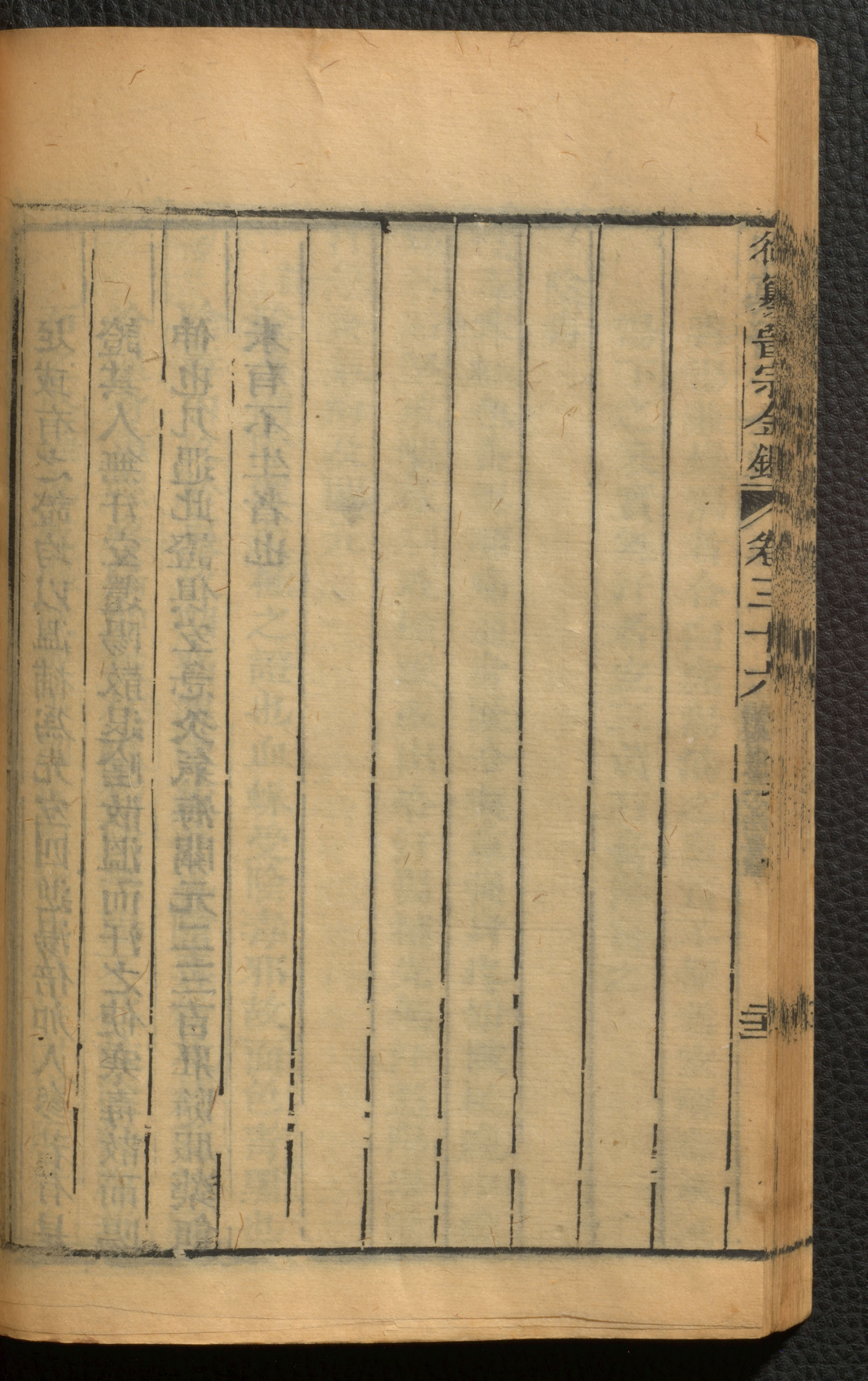
毒湯兼燥渴者合白虎湯清之裏實不便者宜解毒承氣湯下之表實無汗者宜三黃石膏湯發之

陰毒

陰毒寒極色青黑咽痛通身厥冷寒重强身疼如被杖腹中絞痛若石堅或嘔或利或煩躁或出冷汗溫補先無汗還陽退陰汗急灸氣海及關元

註陰毒謂陰寒至極之證也血脈受陰毒邪故面色青黑也陰毒內攻於裏故咽痛腹中絞痛也陰毒外攻於表故厥冷通身重强疼痛如被杖也獨陰無陽不化故陰凝腹若石之堅硬也或嘔吐或下利或煩躁或冷汗出皆陽虛不

足或有之證均以溫補爲先宜四逆湯倍加人參若有是證其人無汗宜還陽散退陰散溫而汗之使寒毒散而陽伸也凡遇此證俱宜急灸氣海關元二三百壯隨服藥餌未有不生者也



御纂醫宗金鑑卷三十七

編輯傷寒心法要訣目錄

編輯傷寒心法要訣

表熱裏熱陰熱陽熱

發熱無時熱翕翕炊籠騰越熱蒸蒸表熱尿白裏熱赤外需麻桂內涼承燥乾煩渴爲陽熱厥利外熱屬陰經陽熱宜清白虎葦陰熱四逆與白通

註發熱無時熱翕翕謂發熱無休止之時若合羽外覆之表熱也炊籠騰越熱蒸蒸謂發熱如炊籠蒸蒸內越之裏熱也表熱熱不在裏故尿白也裏熱故尿赤也外需麻桂謂表熱無汗宜麻黃湯有汗宜桂枝湯內涼承謂裏熱輕者

宜涼膈散重者宜三承氣湯發熱兼口燥舌乾煩渴者爲陽經之熱也發熱兼厥冷下利清穀者屬陰經之熱也陽熱宜清白虎解毒輩也陰熱宜溫四逆白通湯也

按翕翕蒸蒸發熱俱有汗二證相類若以翕翕之表熱誤爲蒸蒸之裏熱下之則逆若以蒸蒸裏熱誤爲翕翕表熱汗之轉傷翕翕之汗熱雖同蒸蒸捫之自溫不似蒸蒸之汗熱捫之自有熱氣透手也其間或有疑似難辨又當審小便之白赤舌胎之潤燥自可決也

惡寒背惡寒辨

惡寒表裏陰陽辨發熱有汗表爲虛發熱無汗表實證實以麻

黃虛桂枝無熱惡寒發陰裏桂枝加附頗相宜背寒口和陰附子口燥渴陽白虎需

註 惡寒一證有表裏陰陽之辨發熱惡寒發於陽表也有汗宜桂枝湯無汗宜麻黃湯無熱惡寒發於陰裏也有汗宜桂枝加附子湯無汗宜麻黃附子細辛湯背惡寒口和謂口中不燥而和也陰謂屬少陰也宜附子湯背惡寒口燥渴謂口中燥而渴也陽謂屬陽明也宜白虎加人參湯

按 陰陽二經惡寒雖同其身有熱無熱則異也一則汗之二則溫之少陰陽明之背惡寒雖同其口中和口中不和則異也一則溫之一則淸之惡寒雖屬輕微之證仲景立法

可辨他可類推矣

惡風

風寒相因相離少三陽俱有惡寒風惡風屬陽法從表三陰惡寒無惡風

註 風寒二者大率多相因而少相離有寒時不皆無風有風時不皆無寒故三陽俱有惡寒惡風同見也惡風與惡寒均表病也法當從表然風屬陽寒屬陰故三陰經證有惡寒而無惡風也

頭痛

三陽頭痛身皆熱無熱吐沫厥陰經小便尿紅當議下尿白猶

屬表未清

註　三陽謂太陽陽明少陽也頭痛身皆熱謂三陽頭痛身皆熱也三陽經頭痛法當從三陽治也厥陰頭痛則多厥而無熱嘔吐涎沫是厥陰挾寒邪上逆也宜吳茱萸湯溫而降之三陽頭痛若不大便小便紅赤爲裏實熱法當議下宜承氣湯若小便清白即不大便爲裏熱未實表尚未清法當先從表治也三陰經無頭痛惟厥陰有頭痛以其脈與督脈上會於巔也三陰經無發熱厥陰少陰亦有發熱謂之反發熱以其藏有相火陰盛格陽於外也

項強

項背几几強太陽脈浮無汗葛根湯有汗桂枝添葛入脈沉栝蔞桂枝方結胸項強如柔痓大陷胸丸下必康但見少陽休汗下柴胡去半入蔞良

註 項強太陽病也項背強太陽陽明病也几几拘強而甚之貌也脈浮屬二陽之表脈也若無汗是從傷寒傳來宜葛根湯有汗是從中風傳來宜桂枝加葛根湯脈沉謂邪已入胸裏也宜栝蔞桂枝湯結胸謂結胸病也項強如柔痓謂項強背反張有汗如柔痓之狀也宜大陷胸丸但見少陽謂太陽少陽併病之項強休汗下謂邪入少陽不可更汗下也宜柴胡湯去半夏加栝蔞主之良好也栝蔞桂枝

湯方在金匱要畧

身痛

身痛未汗表實證汗後身疼屬表虛桂加生薑參芍藥尺遲血少建中耆少陰沉厥附子治厥陰汗利四逆醫風濕盡痛難轉側掣引煩疼桂附宜

註身痛未汗屬表實證宜麻黃湯汗後身疼屬表虛證宜桂枝新加湯即桂枝湯倍生薑芍藥加人參也曰桂加即桂枝湯加此也尺遲血少建中耆謂身痛尺中脈遲是血少營氣不足也雖未經汗不可發汗宜建中湯加黃耆以補營血也少陰謂身痛見少陰沉脈四枝厥冷也附子治謂

朮附子湯治也厥陰謂身痛見厥陰厥逆汗出不止下利
清穀也四逆醫謂以四逆湯醫也風濕謂風濕身痛也盡
痛難轉側是濕則令人一身盡痛不能轉側掣引煩疼是
風則令人筋脈牽引煩疼不寧也桂附朮謂朮以桂枝附
子湯也

煩躁不眠懊憹
躁身不靜煩心擾不躁難眠作熱觀懊憹煩甚無冷病惟躁陰
陽表裏看諸煩無論三法後便軟梔竹等湯煎便鞭白虎三承
氣躁同陰見便屬寒

註身為熱動而不安謂之躁心為熱擾而不寧謂之煩煩則

擾於內躁則動於外故有心煩而無身煩有身躁而無心躁也大抵煩屬陽躁屬陰若懊憹心中反覆顛倒煩不得眠不與躁同見者皆無冷病當作熱觀也惟躁則不然當分表裏陰陽取治故太陽有不汗出而煩躁謂之在表大青龍證也陽明有心下鞕之煩躁謂之在陽白虎湯證也三陰有吐利手足厥之煩躁謂之在陰四逆輩證也諸煩謂煩不眠懊憹也無論三法後謂不論已經未經汗吐下三法之前後也但大便不鞕者以竹葉石膏溫膽梔子豉等湯主治可也便鞕者量其熱之深淺以白虎三承氣湯主治可也躁同陰見謂躁同四逆陰證見便屬陰寒之躁宜

四逆理中吳茱萸湯主治可也

自汗頭汗

自汗熱越多急下更兼熱利不休凶頭汗熱蒸不得越黃濕水火血皆然

註 自汗在太陽謂之風邪桂枝湯證也在陽明謂之熱越白虎湯證也若大熱蒸蒸汗出過多則宜調胃承氣湯急下其熱救其津也若更兼發熱下利不休內外兩脫故凶也頭汗出劑頸而還則爲熱不得外越上蒸於首也或因黃鬱未發或因濕家誤下或因水結胸蒸或因火劫熱迫或因陽明蓄血或因熱入血室皆令成之則當分門施治可

也

手足汗

手足濈濈然汗出便鞕尿利本當攻寒中汗冷尿不利攻之固瘕瀉澄清

註胃主四肢爲津液之主今熱聚於胃蒸其津液傍達於四肢故手足濈濈然汗出且小便自利胃中津液必乾大便必鞕本當攻也若中寒胃陽土虛脾不約束津液橫溢四肢猶如陰盛淫雨滂沱故汗出而冷也陽虛失運中寒不化故小便不利也今雖便鞕而手足汗出非爲熱越者比慎不可攻攻之必變生固瘕泄瀉澄清不止也

潮熱時熱

午後一發爲潮熱無休發熱汗蒸蒸時熱自汗無裏證先時與藥桂枝稱

註 潮熱陽明府證也陽明王於申酉故潮熱發於午後如潮信之不失因名之曰潮熱可下之證也無休發熱汗蒸蒸謂發熱無休止之時熱氣透手溱溱有汗名曰蒸蒸發熱亦屬陽明內實可下之證也時熱自汗者謂發熱時輕時重而有自汗也似潮熱而次數似蒸蒸而休止潮熱蒸蒸之熱則必兼有可下之證時熱時止之熱則必不兼可下之證故曰無裏證也因其無裏證熱而有汗知風邪留連

在表不已故用桂枝主治然必先其發熱汗出之時與桂枝湯也葢桂枝不爲時熱自汗者設而爲時熱自汗有表無裏證者設也此處重在無裏證非謂凡有時熱自汗皆可服桂枝湯也

譫語鄭聲

譫語爲實聲長壯亂言無次數更端鄭聲爲虛音短細頻言重復更呢喃同陽經見均屬熱同陰經見總爲寒陽無可攻當清解陰不能溫清補痊

註 言語心主之也心氣實熱而神有餘則發爲譫語譫語爲實故聲長而壯亂言無次數數更端也心氣虛熱而神不

足則發爲鄭聲鄭聲爲虛故音短而細只將一言重復呢喃也蓋神有餘則能機變而亂言神不足則無機變而祗守一聲也凡譫語鄭聲與陽經同見者均屬熱證可以攻之與陰經同見者總爲寒證可以溫之若雖與陽經同見而無可攻之證不可攻之當清解也與陰經同見而無可溫之證不可溫之當清補也

渴證

三法傷津胃燥乾陽往乘陰渴亦然渴欲飲水少少與莫使停留飲病干太陽五苓尿不利陽明白虎飲連連少陽證具心煩渴小柴去半粉加添

註渴病多因或汗或吐或下三法傷其津液致令胃中乾燥故引飲也陽邪往乘三陰太陰則嗌乾少陰則口燥厥陰則消渴渴在三陰陽邪亦屬熱傷津液故曰渴亦然也三陰之渴治法詳於三陰經內凡渴欲飲水者當少少與之以滋胃乾胃和則愈若恣意與飲之不但渴不能愈致水停留為病也太陽之渴用五苓散者以水停下焦小便不利故也陽明之渴用白虎者以胃熱飲水連連不已也少陽寒熱往來等證已具心煩渴者用小柴胡湯以和解去半夏以避燥加花粉以生津液也

舌胎

舌心外候本澤紅紅深赤色熱爲輕外紅內紫爲熱重滑白寒表少陽經沉遲細緊藏寒結乾薄氣液兩虛空黃黑胎濇裏熱淺焦乾刺裂熱深明黑滑者與三陰見水來尅火百無生

註舌者心之外候色應紅澤爲無病也若初感內外紅深則爲有熱外紅內紫則爲熱甚舌胎滑白則爲表寒其胎漸厚則爲傳少陽經也熱者宜辛涼汗之寒者宜辛溫汗之在少陽者爲胸中有寒丹田有熱也小柴胡湯兩解之胸中指表也淺也丹田指裏也深也非直指胸中丹田謂半裏之熱未成半表之寒猶在故舌白一證有寒有熱也若其胎滑厚與陰證脉同見乃藏虛寒結以理中加枳實溫

而開之若其胎乾燥與陽證同見乃氣虛液竭以白虎加人參清而補之若白胎漸變黃色此爲去表入裏其熱尚淺表不罷者宜三黃石膏湯已入裏者涼膈散如焦乾黑色或芒刺裂紋此爲裏熱已深宜梔子金花湯兼滿痛者大承氣湯紅火色也黑水色也與三陽證見爲熱極反兼勝己之化淸之下之尚可治也若與三陰證見則爲水來尅火百無一生治者以生薑擦之其黑色稍退急用附子理中四逆輩救之可生

胸脇滿痛

邪氣傳裏必先胸由胸及脇少陽經太陽脈浮惟胸滿過經不

解有陽明乾嘔潮熱胸脇滿大柴加硝兩解行心腹引脇鞕滿痛乾嘔尿秘十棗攻

註 邪氣傳裏必先自胸若脈浮惟胸滿而不及脇者仍屬太陽表分也宜麻黃湯因胸及脇而皆滿者屬少陽經也宜小柴胡湯若十餘日不解而胸脇滿兼乾嘔潮熱者是少陽兼有陽明也宜大柴胡湯加芒硝兩解之若表已解心下及腹引脇滿鞕而痛乾嘔小便不利者是停飲內實也宜十棗湯攻之

嘔證

嘔病因何屬少陽表入裏拒故為殃太陽之嘔表不解食穀欲

嘔在胃陽太陰有吐而無嘔厥陰涎沫吐蚘長少陰嘔利有水氣飲嘔相因是水鄉

註 嘔病諸經皆有因何屬少陽也因表邪入裏裏氣拒格上逆作嘔故爲殃屬少陽也宜小柴胡湯心下鞕而煩或不大便宜大柴胡湯表不解之嘔屬太陽也宜柴桂湯食穀欲嘔屬胃陽胃陽陽明也屬中寒宜吳茱萸湯得湯更嘔屬表熱宜葛根加半夏湯嘔吐涎沫或嘔吐蚘屬厥陰也宜吳茱萸湯吐蚘者宜烏梅丸嘔而下利是有水氣屬少陰也宜真武湯飲而嘔嘔而飲飲嘔相因不已是停水也宜五苓散

往來寒熱如瘧寒熱

往來寒熱少陽證寒熱相因小柴胡如瘧寒熱三五發太陽麻桂等湯除

註寒而熱熱而寒寒熱相因不已故名曰往來寒熱爲少陽主證宜小柴胡湯寒熱而有作止之常一日一次或隔日一次謂之瘧屬雜病也寒熱而無作止之常日三五發謂之如瘧屬太陽經未盡之表邪也宜麻桂各半湯若熱多寒少宜桂枝二越婢一湯若有汗宜桂枝二麻黄一湯若無汗亦宜麻桂各半湯此皆治太陽未盡之微邪法也

目眩耳聾

少陽目眩神自正諸逆昏亂不能生重暍耳聾濕溫汗不語面色變身青

註　目眩者目黑不明也耳聾者耳無所聞也皆少陽經主證非死候也其目之明其耳之聰神自完整若因三法失宜致諸變逆壞證目眩而神昏言亂乃神散氣脫之候故曰不能生也若因誤發濕溫家汗而不能言語耳聾無聞身青面色變者名曰重暍亦死證也

腹滿痛

腹滿時痛不足證腹滿大痛有餘名誤下邪陷太陰裏汗熱便鞕轉陽明

註腹滿時痛爲不足桂枝加芍藥湯不愈用理中湯腹滿大痛爲有餘桂枝加大黄湯此皆誤下邪陷太陰之裏證也若潮熱自汗大便鞕則爲太陰之邪轉屬陽明也宜太承氣湯

吐證

中寒吐食不能食不渴而厥吐寒虚得食吐渴火爲逆飲吐相因水病居

註中寒吐食謂中寒吐食不能食也凡不渴而厥吐是寒虚吐也宜理中吳茱萸輩凡渴而得食即吐是火吐也熱實宜黄連解毒湯熱虚宜乾薑黄連黄芩湯或竹葉石膏湯

渴而飲飲而吐吐而復渴水逆病也宜五苓散

熱利寒利

熱利尿紅渴黏穢寒利澄清小便白理中不應宜固澁仍然不應利之瘥

註 自利不渴者屬太陰寒也下利欲飲水者以有熱故也此以渴辨寒熱也小便黃赤穢氣稠黏者皆熱利也小便清白澄徹清穀皆寒利也熱利有表證輕者升麻葛根湯重者葛根湯汗之有裏證者量以三承氣湯下之無表裏證輕者宜黃芩湯重者宜葛根黃連黃芩湯清之寒利宜理中湯溫而補之若服理中湯不應者此屬下焦滑脫宜赤

石脂禹餘糧湯固澁仍然不應此爲淸濁不分水走大腸宜五苓散或豬苓湯利之可痊也

但欲寐

行陰嗜臥無表裏呼醒復睡不須驚風溫脈浮熱汗出多眠身重息鼾鳴

註　行陰欲寐嗜臥少陰證也若欲寐嗜臥無表裏證身和脈小知已解也然解後之睡呼之則醒醒而又睡是陰氣來復非陰盛困陽不須驚也風溫亦欲寐多眠則有脈浮發熱汗出身重鼻息鼾鳴之別也

陰陽咽痛

咽痛乾腫爲陽熱不乾不腫屬陰寒陽用甘桔等湯治陰用甘桔附薑攢

註 咽痛一證寒熱皆有咽乾腫痛爲三陽熱證宜甘桔半夏苦酒豬膚等湯調治不乾不腫而痛爲三陰寒證宜四逆湯加桔梗主治也

氣上衝

氣撞吐蚘厥陰本無蚘陽表桂枝湯少腹急引燒裩散衝咳難息瓜蒂良

註 氣撞吐蚘謂厥陰本證也無蚘謂氣撞不吐蚘乃邪猶在陽表也宜桂枝湯少腹急引謂氣上衝更少腹引陰急痛

乃陰陽易病也宜燒裩散衝喉難息謂氣上衝喉胸滿難以布息乃寒實在胸也宜瓜蒂散

饑不欲食

案不欲食吐蚘厥下後不食屬陽明懊憹頭汗梔子豉厥緊心煩邪在胸

註饑不欲食吐蚘厥謂厥陰本證也下後饑不能食屬陽明也陽明病則懊憹心中煩甚頭上汗出是熱在胃中宜梔子豉湯涌之厥陰病則吐蚘厥逆脈微今不微而緊更心煩者非寒虛邪是寒實邪而在胸中宜瓜蒂散吐之

手足厥逆

太陰手足溫無厥 少陰厥冷不能溫厥陰寒厥分微甚熱厥相
因辨淺深

註 太陰經無厥逆而有手足自溫少陰經有寒厥而無熱厥厥陰經有寒熱二厥寒厥者祗寒而不熱也熱厥者由熱而厥由厥而熱熱厥相因無休歇也當辨陰陽淺深以當歸四逆承氣等湯施治可也詳厥陰篇

少腹滿痛

少腹滿而按之痛厥逆尿白冷膀胱不厥血蓄小便利小便不
利水為殃

註 少腹滿按之痛若四肢厥冷小便清白者是冷結膀胱宜

當歸四逆加吳茱萸生薑湯不厥冷小便自利者是血蓄

膀胱宜桃仁承氣湯小便不利者是水蓄膀胱宜五苓散

若大小便不利者是水熱蓄結宜八正散

神昏狂亂蓄血發狂

神昏胃熱重陽狂三黃三承白解湯蓄血發狂小便利少腹鞕

痛屬太陽陽明蓄血大便黑其人如狂而喜忘桃仁承氣抵當

治須識作汗奄然狂

註神昏胃熱謂神昏是胃經熱極乘心也重陽狂謂熱入於

陽則狂亂也三黃謂三黃石膏湯治神昏狂亂表實無汗

者也三承謂三承氣湯治神昏狂亂裏實不便者也白解

湯謂白虎解毒湯治神昏狂亂無表裏證而熱極者也太陽蓄血發狂則少腹鞕痛小便自利若小便不利是水熱蓄也非血蓄也陽明血蓄如狂則喜忘大便黑若大便不黑是熱極也非血蓄也蓄血輕者桃仁承氣湯重者抵當湯擇而用之可也然發狂證亦有陽盛陰虛之人作汗將解之時奄然發狂濈然汗出而解者當須識之不可以藥也

循衣摸床

循衣摸床有二因太陽火刼熱傷陰小便利生不利死陽明熱極熱彌深皆緣三法失成壞脈實堪下弱難禁虛實陰陽難辨

處獨參六味可回春

註 循衣摸床危惡之證也一因太陽火劫取汗致陽盛傷陰陰若未竭則小便利多生陰若已竭則小便難多死一因陽明熱極汗吐下三法失宜致成壞證其熱彌深脈實者堪下則可治脈弱者不堪下則難治此已成危惡壞證往往陰陽虛實醫莫能辨無下手處當以大劑獨參六味乾生地黃湯時時與之每獲生也

太陽陽邪停飲

太陽陽邪有水逆消渴發熱汗出煩小便不利水入吐脈浮而數五苓攢

註太陽陽邪有水逆消渴之病謂太陽中風有渴欲飲水水入卽吐者名曰水逆飲水多而小便少者名曰消渴發熱汗出風邪也煩熱也小便不利水入則吐飲停也浮數風熱脈也均宜五苓散多服煖水令微汗出外解太陽內利停水則愈若不能飲煖水欲飲冷水者是熱盛也以五苓散加寒水石石膏滑石可也詳太陽上篇

太陽陰邪停飲

太陽陰邪有水氣傷寒無汗熱烘烘主證乾嘔欬微喘外發內散小青龍小便不利少腹滿下利除麻共入苓噎麻易附喘加杏渴加花粉減半乎

註 太陽陰邪有水氣謂太陽傷寒表不解發熱無汗兼有乾嘔而欬微喘飲病之主證宜以小青龍湯外發寒邪內散寒飲則可愈也或小便不利少腹滿或下利或噎或喘或渴此飲病或有之證亦以小青龍湯主之小便不利少腹滿是水停下焦大便下利是水走大腸俱除麻黃共入茯苓專滲利也噎爲內寒之甚以麻黃易附子散內寒也喘氣上逆加杏仁以降逆也渴加花粉減去半夏以避燥生津也詳太陽下篇

少陰陽邪停飲

少陰陽邪有停飲六七日反不得眠下利而渴欬而嘔小便不

利豬苓煎

註 少陰陽邪有停飲謂少陰陽邪熱證兼有停飲病也少陰病當欲寐至六七日反心煩不得眠是少陰熱也下利而渴欬嘔小便不利是水飲停也以豬苓湯去其熱而利其水可也詳少陰篇

少陰陰邪停飲

少陰陰邪有水氣腹痛四肢重沉疼小便不利自下利或欬或嘔眞武平欬加乾薑辛味共小便若利去茯苓嘔去附子生薑倍利去芍藥入乾寧

註 少陰陰邪有水氣謂少陰陰寒兼有水氣病也飲病主證

謂腹痛四肢沉重疼痛大便自利小便不利宜眞武湯溫中利水也飲病或有之證或欬或小便利或嘔或下利欬加生薑細辛五味子小便若利去茯苓嘔去附子倍加生薑利去芍藥入乾薑也

喘急短氣

喘息喝喝數張口短氣似喘不擡肩促難布息爲實證短不續息作虛觀內因飲病或痰熱外因陰陽表裏看直視神昏汗潤髮蜍微肢厥命難全

註喘息氣急喝喝而數張口擡肩欠肚者喘也短氣則似喘非喘而不張口擡肩也二證皆胸中氣病肺主氣故屬肺

也無論喘急短氣若氣促壅塞不能布息爲有餘之實證若氣短空乏不能續息爲不足之虛證內因謂飲冷傷肺或因痰熱也外因謂形寒傷表表主皮毛肺之合也皮毛受邪其次及膚及肌及胸及腹入胃皆令病喘當審陰陽表裏從化主治可也喘急短氣兼直視神昏汗出潤髮脈微四肢厥冷皆死候也與三陰寒證同見是爲陰喘宜四逆加杏仁五味子虛者倍加人參與三陽熱證同見是爲陽喘宜白虎葛根黃芩黃連湯與太陽表證同見是爲表喘無汗者麻黃湯兼煩躁者大青龍湯有汗者桂枝加厚朴杏子湯與陽明裏證同見是爲裏喘宜大承氣湯兼結

胸者宜大陷胸丸若兼水氣表實者小青龍湯表虛者及小便不利均宜五苓散加葶藶子裏實者宜葶藶大棗湯兼腹脇鞕痛者宜十棗湯裏寒者宜眞武湯若脈微細口鼻氣短喘乏而無陰陽表裏證此氣虛喘也宜保元湯加五味子杏仁若喘而唾痰稠黏喉間漉漉有聲此痰喘也重者宜瓜蔕散礞石滾痰丸輕者二陳加葶藶子蘇子之類也

心下悸

築築惕惕心動悸怔怔忡忡不自安飲多尿少爲停水厥冷汗後是虛寒

註心下築築惕惕怔怔忡忡謂悸病之狀也飲水多而小便少水停心下之悸也宜茯苓甘草湯或五苓散厥冷爲寒宜眞武湯汗後爲虛宜小建中湯或不因汗後是虛之甚也宜炙甘草湯

戰振慄

戰身聳動慄心慄振雖聳動比戰輕故振責虛因無力慄戰相交邪正爭此證若生三法後虛其中外逆而成不逆因和而作解正勝邪却戰汗平

註戰謂身抖聳動也慄謂心內發慄也振亦聳動比之於戰則無力也所以論中曰振振者皆責其虛也慄邪氣爲之

也戰正氣爲之也邪正相交故爭也此證若生於汗吐下之後是虛其中外而致逆也若不致逆邪因以衰正因以和而作解則爲正勝邪卻戰慄汗出而平也

呃逆噦噫

呃逆今名餲古名不似噦噦胃裏聲餲聲格格連聲作原夫膽下氣來衝頻頻噯噫情自異均屬氣逆治能同虛熱橘皮竹茹治二便不利利之寧氣不歸原宜都氣寒虛丁萸附理中痞鞕下利生薑瀉痞鞕噫氣代赭功

註今之名曰呃逆卽古之名曰餲也餲者氣噎結有聲也世有以噦爲呃逆者蓋不知噦噦之聲聲從胃裏出口不似

餲之格格連聲氣從臍下來自衝脈出口作聲也呃逆頗類噯氣噫氣噯氣者因飽食太急此時作噯轉食氣也噫氣者因過食傷食越時作噫食臭氣也故曰情自異也但均屬氣逆爲病故曰治能同也呃逆之病胃氣虛竭也兼熱者以橘皮竹茹湯加柿蔕主之兼大便不利以三承氣湯主之兼小便不利以二苓散湯主之兼腎虛不能攝衝脈之氣歸原以都氣湯加牛膝主之兼寒虛太陰手足溫以丁萸理中湯主之少陰手足厥更加附子兼痞鞕下利以生薑瀉心湯主之兼痞鞕噫氣以旋覆代赭石湯主之

結胸

按之滿鞕不痛痞鞕而滿痛爲結胸大結從心至少腹小結心下按方疼熱微頭汗爲水結潄水不嚥血結名瘀明未盡經適斷內實沉大審的攻抵當桃仁大小陷誤攻浮大命多傾不實浮滑小陷證藏結悉具躁煩凶

註傷寒下之太早則成痞鞕中風下之太早則成結胸均爲表邪乘虛入裏鞕滿按之而痛爲結胸實邪也鞕滿按之不痛爲痞鞕虛邪也大結謂大結胸從心下至少腹鞕滿而痛手不可近者宜大陷胸湯攻之小結謂小結胸微結心下按之方痛不按不疼也宜小陷胸湯開之身有微熱頭自汗出兼有是證者爲水結胸也宜大陷胸丸攻之潄

水不欲嚥兼有是證者爲血結胸也血瘀不成衂解或衂未盡或婦人經來適斷皆能成之宜抵當丸或桃仁承氣湯攻之內實證實可攻也況大脉實可攻也審其的當則用抵當桃仁承氣大陷胸湯丸以攻之審若不內實脉浮滑或脉浮大是未的也乃小陷胸證不可攻也誤攻之定然凶也藏結謂狀如結胸舌胎白滑脉浮而細也悉具謂結胸通腹兩脇皆鞕滿痛也此證加之煩躁凶死可知

痞鞕

陽證痞鞕爲熱痞大黃黃連瀉心寧汗出惡寒寒熱痞附子瀉心兩收功誤下少陽發熱嘔痞滿半夏瀉心能虛熱水氣痞下

利心煩乾嘔腹雷鳴虛熱水氣生薑瀉痞急氣逆甘草靈桂枝表解乃攻痞五苓煩渴利尿通

註傷寒下早則成痞鞕中風下早則成結胸此其常也然論中中風下早未嘗無痞鞕傷寒下早亦有結胸大抵從虛化者多為痞鞕從實化者多結胸也陽證心下痞鞕為熱痞宜大黃黃連瀉心湯若陽證汗出惡寒為寒熱痞宜附子瀉心湯誤下少陽發熱而嘔心下痞滿為嘔逆痞宜半夏瀉心湯陽證誤下心下痞鞕下利心煩乾嘔腹中雷鳴脇下有水氣致小便不利為虛熱水氣之痞宜生薑瀉心湯若有是證脇下無水氣其痞急益甚為虛熱客氣上逆

之痞宜甘草瀉心湯凡有痞者有無汗惡寒之表宜桂枝湯表解已乃可以大黃黃連瀉心湯攻痞也若有痞者與瀉心湯痞不解其人煩渴小便不利先以五苓散小便利後乃可與諸瀉心湯治痞也

發黃

濕熱發黃頭汗出小便不利渴陽明素有寒濕發汗後黃從陰化太陰經陽色鮮明陰色暗太陽血蓄併狂生表實麻翹赤小豆茵蔯裏實梔子清陰黃茵蔯四逆主便溏尿秘茵五苓環口黧黑柔汗死體若烟熏陽絕徵

註 陽明病應徧身有汗謂之熱越今頭汗出身無汗是熱不

得越也渴而引飲小便不利是停水也熱與濕蒸從土而化外薄肌肉謂之濕熱發黃也或其人素有寒濕爲表邪遏鬱或已成黃又經發汗傳入太陰從陰而化謂之濕寒發黃也陽明屬陽故其色明亮太陰屬陰故其色晦暗也太陽蓄血亦有發黃多與狂病併生法當從蓄血治也表實無汗發黃者宜麻黃連翹赤小豆湯汗之裏實不便者宜茵蔯蒿湯下之無表裏證熱盛者宜梔子蘗皮湯清之陰證發黃者宜茵蔯四逆湯溫之若大便溏小便秘發黃者宜茵蔯五苓散利之環口黧黑柔汗者陰黃死證也柔汗謂冷汗也身體枯燥如烟熏者陽黃死證也

疹斑

傷寒疹斑失汗下感而即出時氣然表邪覆鬱營衛分外泛皮膚痧疹斑疹白疹紅如膚粟斑紅如豆片連連紅輕赤重黑多死淡紅稀暗是陰寒未透升麻消毒治熱盛三黃石膏煎已透青黛消斑飲雙解痧疹法同前

註 傷寒發斑疹痧皆因汗下失宜外邪覆鬱內熱泛出而成也惟時氣傳染感而即出亦由疫之為病烈而速也發於衛分則為痧衛主氣故色白如膚粟也發於營分則為疹斑營主血故色紅膚淺為疹深重為斑斑形如豆甚則成片連屬斑疹之色紅者輕赤者重黑者死此以熱之深淺



驗死生也若其色淡紅而稀暗者皆因邪在三陽已成斑疹入裏邪從陰化或過服冷藥所致是為陰斑陰痧陰疹法當從陰寒主治也斑出未透表熱輕者宜升麻葛根湯合消毒犀角飲治之表熱重者宜三黃石膏湯發之已透用青黛消斑飲加減清之痧疹初起表裏不清用雙解散先通表裏餘法同前治之可也

衄血

陽明衄血熱在裏太陽衄血熱瘀經太陽頭痛目瞑兆陽明漱水不嚥徵衄後身凉知作解不解升麻犀角清未衄表實麻黃汗裏熱犀角芩連同

註陽明衄血熱在裏也太陽衄血熱瘀經也太陽失汗則有頭痛目瞑之兆陽明失下則有漱水不欲嚥之徵衄血之後身涼脈靜知作解也若仍不解知衄未盡熱留於營也無汗表熱宜升麻葛根合犀角地黃湯清解之欲作衄未衄者表實宜麻黃湯汗之裏熱宜犀角地黃湯加芩連清之若表實裏熱者則又當合二方兩解之

吐血

傷寒吐血多因逆下厥上竭少陰經三陽熱盛宜清解血瘀胸滿痛當攻暴吐腐臭內潰死過多血脫面無紅犀角桃仁宜揀用救脫聖愈及養榮



註 傷寒吐血皆因失汗失下火逆以致邪熱熾盛沸騰經血故也若血從口鼻耳目而出小便難此爲强發少陰汗名曰下厥上竭爲難治也三陽熱盛吐血宜升麻葛根合犀角地黃湯熱甚加芩連清解可也若血瘀則胸滿或痛當以桃仁承氣合犀角地黃湯攻之若暴吐腐臭之血名曰內潰內潰者死若吐血過多面脣無紅色名曰血脫救脫輕者以聖愈湯重者以人參養榮湯

大小便膿血

熱在膀胱小便血八正導赤利之佳熱瘀裏急下膿血黃連白頭與桃花

註陽經之熱下注膀胱傷其營分熱少血多瘀成血蓄熱多血少熱迫血行血不得蓄而走下竅故尿血也以八正散導赤散利而清之陰經之熱轉迫陽明傷其營分瘀則血蓄喜忘如狂不蓄則便血熱腐則便膿便膿熱鬱裏急下重所必然也輕者宜黃連阿膠湯重者白頭翁湯清之滑脫者桃花湯濇之可也

頤毒

傷寒發頤耳下腫失於汗下此毒生高腫焮紅痛為順反此神昏命必傾毒伏未發脈亦隱冷汗淋漓肢若冰煩渴不便指甲紫頤似三陰了了輕



註傷寒頤毒皆因汗下失宜毒熱挾少陽相火上攻而成也若其人陽氣素盛則高腫焮紅疼痛易於成膿故為順也宜連翹敗毒散散之或其人陽氣素虛或服冷藥過多遏鬱毒熱伏藏在裏內攻神昏外毒漫腫肉色不變不疼木硬則命必危也毒伏未發之前往往似三陰亡陽之證脈隱不見冷汗淋漓肢冷若冰但身輕目睛了了煩渴不大便指甲紅紫為異此毒發始臨治不可忽也

狐惑

古名狐惑近名疳狐蝕肛陰惑唇咽病後餘毒斑疹後癖疾利後也同然面皆赤白黑不一目不能閉喜貪眠潮熱聲啞腐蝕

氣能食堪藥治多全

註狐惑牙疳下疳等瘡之古名也近時惟以疳呼之下疳即狐也蝕爛肛陰牙疳即惑也蝕咽腐齦脫牙穿腮破脣毒因傷寒病後餘毒與濕䘌之爲害也或生斑疹之後或生癖疾下利之後其爲患亦同也其證則面色目眥或赤或白或黑時時不一喜睡目不能閉潮熱聲啞腐爛之處穢氣熏人若胃壯能食堪受攻病重藥或病之勢緩治多全也

百合

百合百脈合一病如寒似熱藥無靈飲食起居皆忽忽如神若



鬼附其形脉數溺時輒頭痛　溺時不痛淅淅風　溺時快然但頭眩　六四二十病方寧

註　百合病者謂傷寒過期留連不解不分經絡百脉悉合為一病也如寒似熱諸藥無靈欲飲不能飲欲食不能食欲臥不能臥欲行不能行精神忽忽如神若鬼附其形體而莫知所適從也如脉數溺尿時輒頭痛者六十日乃愈若溺尿時頭不痛惟淅淅然惡風寒者四十日乃愈若溺時快然但頭眩者二十日乃愈故曰六四二十日病方寧也

熱入血室

婦人傷寒同一治　胎產經來熱入室　晝日明了夜譫妄　小柴生

地牡丹皮無汗加麻有汗桂汗後不解再加枝寒熱如瘧加麻
桂中寒薑附不須疑渴熱白虎花粉葛瘀血桃仁承氣俱產後
胎前雖多證不外陰陽表裏醫

註婦人傷寒與男子治法同也惟產後經來邪熱乘虛而入
血室另有治法熱入血室之證晝日明了夜則譫語妄見
鬼狀宜小柴胡湯加生地丹皮若無汗則爲表實加麻黃
汗之有汗則爲表虛加桂枝解之若有發熱惡寒之表已
經發汗雖無汗不加麻黃再加桂枝以解之不可復用麻
黃也若有如瘧之寒熱加麻黃桂枝兩解之若厥而下利
則爲中寒去黃芩加薑附不須疑也若發熱煩渴則爲裏



熱去半夏合白虎或加花粉葛根胸脇少腹或滿鞕或作痛則爲瘀血宜合桃仁承氣湯攻之產後胎前雖有多證不能盡述總不外陰陽表裏之治在臨證者以意消息之耳

食復勞復

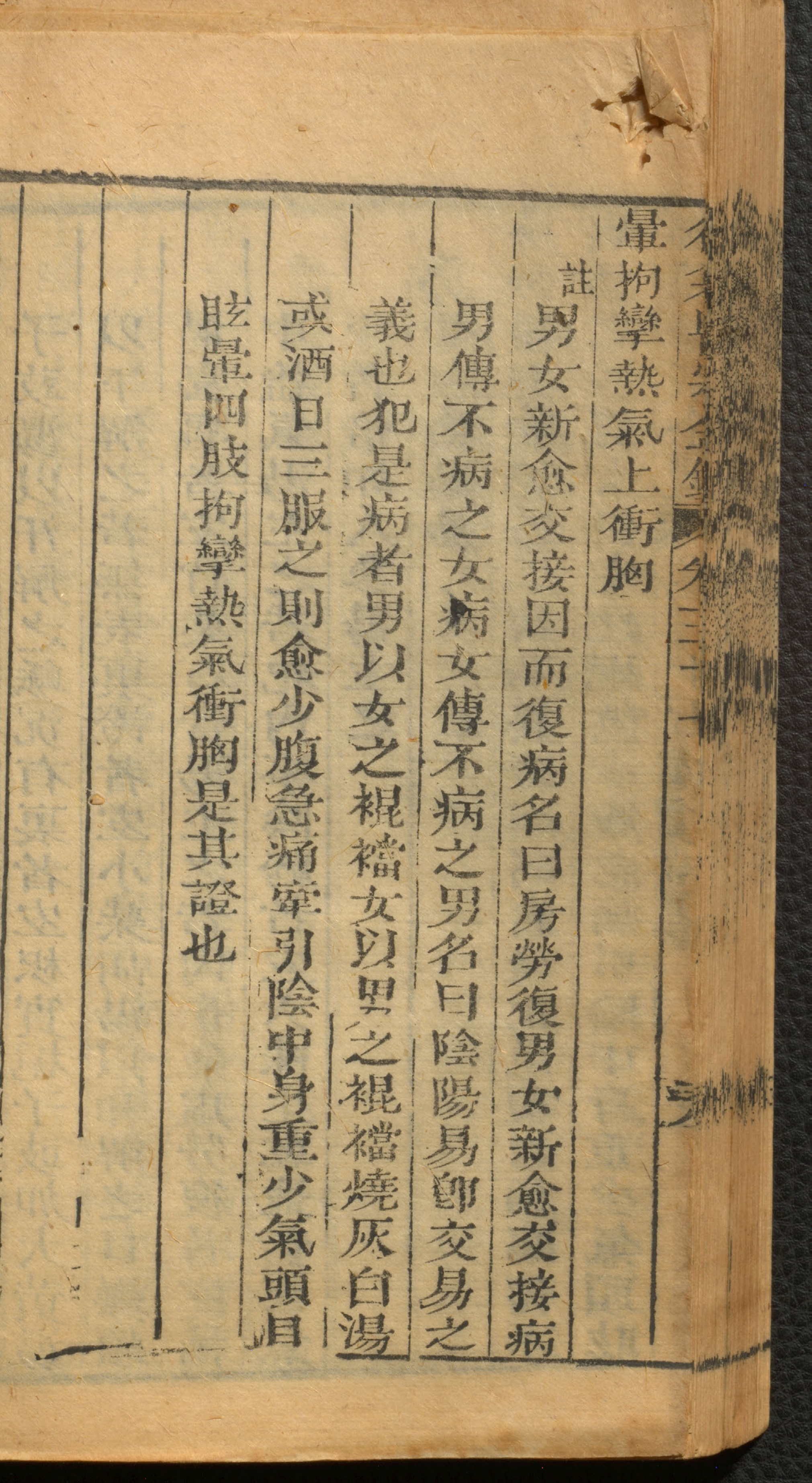
新愈藏府皆不足營衛腸胃未通和多食過勞復生熱枳實梔子大黃差浮汗沉下小柴解燥嘔竹葉石膏合氣虛補中益氣主陰虧六味倍參多

註新愈之後藏府氣血皆不足營衛未通腸胃未和惟宜白粥靜養若過食胃弱難消因復煩熱名曰食復若過勞役

復生熱煩名曰勞復勞復者宜枳實梔子豉湯汗之食復者宜枳實梔子豉加大黃湯下之脈浮有表者宜枳實梔子豉湯以汗解之脈沉有裏者宜枳實梔子豉加大黃湯以下解之若無表裏證者宜小柴胡湯以和解之口燥煩渴喜嘔者宜竹葉石膏湯主之若內傷氣虛勞復者宜補中益氣湯主之若犯內事陰虧者宜六味生乾地黃湯氣少者倍加人參湯主之

房勞復陰陽易

房勞復與陰陽易二病情異證則同病後犯色復自病病傳不病易之名男女俱主燒裩散少腹急痛引陰中身重少氣頭眩



暈拘攣熱氣上衝胸

註 男女新愈交接因而復病名曰房勞復男女新愈交接病男傳不病之女病女傳不病之男名曰陰陽易即交易之義也犯是病者男以女之裩襠女以男之裩襠燒灰白湯或酒日三服之則愈少腹急痛牽引陰中身重少氣頭目眩暈四肢拘攣熱氣衝胸是其證也

